

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КАВКАЗСКИЙ РАЙОН

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЦЕНТР ВНЕШКОЛЬНОЙ РАБОТЫ
ГОРОДА КРОПОТКИН МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КАВКАЗСКИЙ РАЙОН

Принята на заседании
педагогического совета
от "20" мая 2025г.
Протокол № 3

Утверждаю:
Директор MAOYAO ЦВР
_____ О.Г. Рыбак
Приказ № 63
от "27" мая 2025г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ТЕХНИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

«ТЕХНИЧЕСКОЕ ТВОРЧЕСТВО»
(наименование объединения)

Уровень программы: ознакомительный

Срок реализации программы: 1 год: 72 ч.

Возрастная категория: от 8 до 13 лет

Форма обучения: очная

Вид программы: модифицированная

Программа реализуется на бюджетной основе

ID-номер Программы в Навигаторе: 19545

Автор-составитель:
Новосёлова Людмила Викторовна,
педагог дополнительного образования

г. Кропоткин, 2025 год

ПАСПОРТ
дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы
«Техническое творчество» технической направленности

Наименование муниципалитета	муниципальное образование Кавказский район
Наименование организации	муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования центр внешкольной работы города Кропоткин муниципального образования Кавказский район (МАОУДО ЦВР)
ID-номер программы в АИС «Навигатор»	19545
Полное наименование программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Техническое творчество»
Механизм финансирования (ПФДО, муниципальное задание, внебюджет)	На бюджетной основе по социальному заказу
ФИО автора(составителя) программы	Новосёлова Людмила Викторовна
Краткое описание программы	Изготовление динамических (подвижных) и статических стендовых моделей посредством моделирования.
Форма обучения	очная
Уровень содержания	ознакомительный
Продолжительность освоения (объём)	72 часа
Возрастная категория	8 – 13 лет
Цель программы	Развитие творческих способностей учащихся с помощью занятий техническим творчеством.
Задачи программы	<p>Образовательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • создание условий для усвоения ребёнком практических навыков работы с бумагой, картоном и другими материалами; • содействие развитию у детей младшего школьного возраста способностей к техническому творчеству; • формирование основных знаний в области формообразования, конструирования и моделирования. <p>Метапредметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • развитие группового сотрудничества детей при создании сложных композиций; • развитие у детей конструкторских способностей, творческого и технического мышления; • содействие в самоопределении, социальной адаптации; • выработка социально ценных навыков поведения, общения. <p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • гармоничное развитие личности ребёнка сред-

	<p>ствами трудового обучения и воспитания;</p> <ul style="list-style-type: none"> • военно-патриотическое и эстетическое воспитание; • формирование духовно-нравственных качеств личности; • развитие пространственного мышления и творческого потенциала • воспитание творческой активности.
Ожидаемые результаты	<p>Образовательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - созданы условия для усвоения ребёнком практических навыков работы с бумагой, картоном и другими материалами; - развиты у детей младшего школьного возраста способности к техническому творчеству; - сформированы основные знания в области формообразования, конструирования и моделирования. <p>Метапредметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развито групповое сотрудничество детей при создании сложных композиций; - развиты у детей конструкторские способности, творческое и техническое мышление; - сформированы навыки в самоопределении, социальной адаптации; - выработаны социально ценные навыки поведения, общения. <p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развита гармоничная личность ребёнка средствами трудового обучения и воспитания; - сформировано военно-патриотическое и эстетическое воспитание; - сформированы духовно-нравственные качества личности; - развито пространственное мышление и творческий потенциал; - воспитана творческая активность.
Особые условия (доступность для детей с ОВЗ)	Программа предусматривает обучение детей с ограниченными возможностями здоровья.
Возможность реализации в сетевой форме	Возможна реализация программы в сетевой форме
Возможность реализации в электронном формате с применением дистанционных технологий	Программа адаптирована для реализации в условиях временного ограничения занятий в очной форме по санитарно-эпидемиологическим и другим основаниям и включает все необходимые инструменты электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.
Материально-техническая база	Помещение, приспособленное для занятий прикладным творчеством с хорошим освещением, мебелью в соответствии с ростовыми группами: 7 столов и 15 стульев, наличие компьютерного оборудования.

Дидактическое обеспечение: - литература по техническому творчеству, бумагопластике, психологии и педагогике;- наглядные пособия (плакаты по правилам построения чертежей, репродукции картин известных конструкторов); - дидактические материал: карточки со схемами и чертежами, тестовые карты по темам; - технические средства обучения: мультимедийное оборудование, интерактивная доска, компьютерное обеспечение, наличие интернета, информационные ресурсы, наличие вебинарной комнаты, программного обеспечения и т.д.

Материалы: линейки, циркули простые и цветные карандаши, гелевые ручки, фломастеры, маркеры, гуашевые и акварельные краски, кисти, набор цветной, картонной, белой и бархатной бумаги, тушь чёрная и цветная, клей ПВА, фольга, скотч.

Введение

Творчество - актуальная потребность детства. Детское творчество сложный процесс познания растущим человеком окружающего мира, самого себя, способ выражения своего личностного отношения к познаваемому. Действенной формой работы с учащимися, развивающее техническое творчество, является детское объединение технического направления.

Содержанием деятельности обучающихся, занимающихся по программе «Техническое творчество», является изготовление динамических (подвижных) и статических стендовых моделей посредством моделирования. «Техническое творчество» разработано для детей проявляющих интерес и способности к моделированию так и для детей, которым сложно определиться в выборе увлечения.

Оно предусматривает расширение технического кругозора, развитие пространственного мышления, формирование устойчивого интереса к технике и технологии у учащихся.

Нормативно-правовое основание проектирования дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030г., утверждённая распоряжением Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р
3. Федеральный закон Российской Федерации от 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации».
4. Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».
5. Указ Президента Российской Федерации от 9 июля 2021 г. № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации».
6. Федеральный проект «Все лучшее детям», 2025г.
7. Национальный проект «Молодёжь и дети», разработан в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2024 года №309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года».
8. Приказ Министерства просвещения РФ от 22.07.2022г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
9. Федеральный закон от 29.12.2010 N 436-ФЗ (ред. от 18.12.2018) «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию».
10. Приказ Минтруда России от 22 сентября 2022 г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».
11. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям

- воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи».
12. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»
 13. Письмо Министерства образования, науки и молодёжной политики Краснодарского края от 24.03.2020 г. № 47.01-13-6067/20 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ).
 14. Методические рекомендации по формированию механизмов обновления содержания, методов и технологий обучения в системе дополнительного образования детей (Письмо от 29.09.2023 г. №АБ-3935/06).
 15. Краевые методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ 2024г.
 16. Программа воспитания муниципального автономного образовательного учреждения дополнительного образования центр внешкольной работы города Кропоткин муниципального образования Кавказский район.
 17. Устав муниципального автономного образовательного учреждения дополнительного образования центр внешкольной работы города Кропоткин муниципального образования Кавказский район.

Раздел 1. «Комплекс основных характеристик образования: объём, содержание, планируемые результаты»

Пояснительная записка

Направленность. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Техническое творчество» имеет техническую направленность.

Новизна программы - постоянный поиск новых форм и методов организации учебного и воспитательного процесса, что позволяет делать работу с детьми более разнообразной, эмоционально и информационно насыщенной.

Содержание данной программы соответствует современному этапу развития системы дополнительного образования и является более углубленной, чем технология в общеобразовательной школе.

Актуальность предлагаемой программы в том, что объединение начального технического моделирования являются наиболее удачной формой приобщения детей младшего и среднего возраста к техническому творчеству.

Программа предусматривает работу с учащимися по развитию технического мышления на занятиях объединения начального технического моделирования. Первые шаги обучающихся в конструкторско-технической деятельности достигаются путём работы с бумагой. Любая работа с бумагой – складывание, вырезание, сгибание - не только увлекательна, но и познавательна. Кроме того, обучающиеся приобретают навыки конструкторской, учебно-исследовательской работы, опыт работы в коллективе.

Реализация программы предполагает обеспечение открытого образовательного пространства, использование ресурсов сетевых партнёров.

Педагогическая целесообразность. Данная образовательная программа обеспечивает не только обучение, воспитание, но и расширение кругозора, развитие инженерно-технических способностей ребенка. Занятия предполагают наличие суммы сведений из различных областей:

- умение читать простейшие схемы и чертежи, что необходимо для выполнения лекал различной сложности;
- владеть начальными практическими навыками в конструировании;
- развить воображение, фантазию, логическое мышление;
- научить коммуникативному взаимодействию при выполнении творческих проектов в группе.

Отличительные особенности программы: теоретический материал тесно связан с практическим его применением; в течение всего курса осуществляется интегрированная связь с черчением, геометрией и математикой, трудовым обучением в доступной форме.

При проведении учебных занятий активно используются технологии дифференцированного, игрового обучения. Широкое использование таблиц поэтапного изготовления изделия, карточек с индивидуальными заданиями даёт

возможность неуспевающему, вместе с основной группой ребят, ребенку подобрать индивидуальный темп выполнения работы или, наоборот, экономить время. Использование игровых заданий, ребусов повышает мотивацию детей к занятиям, развивает познавательную активность.

Программа может реализоваться в сетевой форме взаимодействия, предполагающей для достижения цели и задач программы использование ресурсов нескольких образовательных организаций.

Адресат программы

Программа предназначена для учащихся в возрасте от 8 до 13 лет.

В объединении могут заниматься мальчики и девочки. Программа предусматривает обучение детей с особыми образовательными потребностями: детей с ограниченными образовательными потребностями; талантливых (одарённых, мотивированных) детей; детей, находящихся в трудной жизненной ситуации.

С целью создания условий для максимальной реализации особых образовательных потребностей ребенка при реализации программы «Техническое творчество» разрабатывается индивидуальный образовательный маршрут (Приложение 1).

Разработка индивидуального образовательного маршрута позволяет осуществить индивидуальный подход, который предполагает, что образовательный процесс осуществляется с учетом индивидуальных особенностей ребенка (темперамента, характера, способностей, склонностей, мотивов, интересов и пр.), в значительной мере влияющих на поведение в различных жизненных ситуациях. Суть индивидуального подхода - гибкое использование педагогом различных форм и методов воздействия с целью достижения оптимальных результатов обучения и воспитания по отношению к ребенку с особенностями в развитии.

Дети с особыми образовательными потребностями получают возможность реализовать индивидуальные творческие замыслы и совершить переход от ограничения одарённости (например, в интеллектуальной области) к другим видам одарённости: творческой, лидерской, художественной.

Главным приоритетом работы с детьми-инвалидами является индивидуальный подход с учетом специфики психики и здоровья каждого ребенка.

Особые образовательные потребности различаются у детей разных категорий, поскольку задаются спецификой нарушения психического развития и определяют особую логику построения учебного процесса, находят свое отражение в структуре и содержании образования при разработке индивидуального образовательного маршрута.

Уровень освоения программы: ознакомительный.

Форма обучения - очная. Программа адаптирована для реализации в условиях временного ограничения занятий в очной форме по санитарно-

эпидемиологическим и другим основаниям и включает все необходимые инструменты электронного обучения и дистанционных образовательных технологий

Режим занятий – 1 раз в неделю по 2 часа, 72 часа в год.

Особенности организации образовательного процесса.

Форма организации занятий – групповая, с ярко выраженным индивидуальным подходом. Состав группы – 12-15. Состав группы - постоянный.

Виды занятий: лекции практические занятия, мастер-классы, мастерские, выполнение самостоятельной работы, выставки, творческие отчёты и т.д.

В случае применения формы обучения с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий используются следующие формы организации занятий: онлайн консультации, презентации, видео-уроки, практические занятия. Для организации дистанционного обучения используются видеоуроки, видеозаписи, аудиозаписи, презентации подготовленные педагогом по темам занятий. Рассылка материалов осуществляется через электронную почту, мессенджеры «Сферум» и «ВКонтакте». Контроль успеваемости осуществляется посредством фото-видео, аудио отчетов отправляемых обучающимися по итогам занятия. Консультирование по выполнению домашних заданий предполагается с использованием мессенджера.

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа с учётом социально-экономического компонента направлена на раннюю профориентацию, на основе изучения дефицитов и потребностей региона. Данная программа способствует получению навыков и умений, необходимых педагогу дополнительного образования и др.

Возможна реализация программы в сетевой форме, которая предполагает для достижения цели и задач программы использование ресурсов нескольких образовательных организаций.

Программа составлена по принципу последовательного усложнения техники выполнения моделей, как в целом по курсу, от раздела к разделу, так и внутри каждого раздела.

Начальное техническое моделирование не требует наличия специальных рабочих мест или сложного технологического оборудования, занятия могут проводиться в учебном кабинете.

Начальное техническое моделирование – первая ступенька в занятиях детей техническим творчеством. Являясь наиболее доступным для детей младшего и среднего школьного возраста, начальное техническое моделирование обладает необходимой эмоциональностью, привлекательностью.

Образовательный процесс выстраивается в соответствии с возрастными и психологическими возможностями и особенностями детей, что предполагает возможную необходимую коррекцию времени и режима занятий.

Программа позволяет развить индивидуальные творческие способности, накопить опыт в процессе изготовления моделей разной сложности, развить полученные знания и приобретённые трудовые навыки.

В соответствии с пунктом 17 Приказа Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 программа «Техническое творчество» ежегодно обновляет-

ся с учетом развития технологий, науки, культуры и т.д. Изменения вносятся в содержание программы, совершенствуются формы проведения занятий и др. Так, например, был обновлён список нормативных документов.

Цель программы – развитие творческих способностей учащихся с помощью занятий техническим творчеством.

Задачи программы

Образовательные:

- создание условий для усвоения ребёнком практических навыков работы с бумагой, картоном и другими материалами;
- содействие развитию у детей младшего школьного возраста способностей к техническому творчеству;
- формирование основных знаний в области формообразования, конструирования и моделирования.

Метапредметные:

- развитие группового сотрудничества детей при создании сложных композиций;
- развитие у детей конструкторских способностей, творческого и технического мышления;
- содействие в самоопределении, социальной адаптации;
- выработка социально ценных навыков поведения, общения.

Личностные:

- гармоничное развитие личности ребёнка средствами трудового обучения и воспитания;
- военно-патриотическое и эстетическое воспитание;
- формирование духовно-нравственных качеств личности;
- развитие пространственного мышления и творческого потенциала
- воспитание творческой активности.

Содержание программы

Учебный план

№ п/п	Тема	Количество часов			Форма аттестации/контроля
		всего	теория	практика	
1.	Вводное занятие	2	2	0	Беседа
2.	Технология работы с бумагой, картоном.	10	2	8	Беседа. Тестирование
3.	Простейшие модели. Изготовление макетов, моделей и игрушек из плоских деталей. Мебель. Игры и соревнования с поделками.	10	2	8	Работа по тестовым картам. Беседа.
4.	Изготовление и технология объёмных фигур сложных форм. Игры и соревнования.	20	2	18	Беседа. Конкурс

5.	3Д моделирование.	22	2	20	Конкурс. Выставка
6.	Конкурсные мероприятия	6	0	6	Педагогическое наблюдение
7.	Экскурсии на строительную площадку	2	0	2	Педагогическое наблюдение
	Итого:	72	14	58	

Содержание учебного плана

1. Вводное занятие (2ч)

Теоретические сведения:

- Задачи и примерный план работы объединения.
- Беседа по технике безопасности и правилам поведения.
- Инструменты и приспособления, применяемые в объединении, их назначение.
- Правила ТБ.

Практическая работа:

- Изготовление голубя.

Формы контроля. Беседа

2. Технология работы с бумагой и картоном(10ч)

Теоретические сведения:

- Из истории бумаги и картона.
- Виды и свойства бумаги и картона.
- Приёмы обработки: разметка, сгибание, складывание, резание.

Практическая работа:

- Изготовление работы: «Зоопарк».

Формы контроля. Беседа. Тестирование

3. Простейшие модели. Изготовление макетов, моделей и игрушек из плоских деталей. Мебель. Игры и соревнования с поделками (10ч)

Теоретические сведения:

- Знакомство учащихся с разнообразными шаблонами, с помощью которых можно изготовить выкройки различных поделок.
- Способы и приёмы разметки при помощи шаблонов.

Практическая работа:

- Изготовление изделий и отдельных деталей из бумаги в один слой и сложенной вдвое.
- Соединение (сборка) плоских деталей между собой (при помощи клея, при помощи щелевидных соединений в «замок»).
- Правила безопасной работы с ножницами.
- Изготовление моделей мебели. Проведение игры с построенными моделями.

Формы контроля. Работа по тестовым картам. Беседа.

4. Изготовление и технология объёмных фигур сложных форм. Игры и соревнования(20ч)

Теоретические сведения:

- Краткая история развития воздушных змеев.
- Сведения о воздухе. Ветер, его скорость и направление, сила. Шкала Бофорта.

Практическая работа:

- Изготовление бумажных летающих моделей простейшего змея — плоского «русского змея», коробчатого ромбического змея, «воздушного почтальона». Запуск построенных змеев.
- Презентация и мастер-класс.

Формы контроля. Беседа. Конкурс

5. 3D моделирования (22ч)

Теоретические сведения:

- Краткий исторический очерк. Первые попытки создания самолёта: А. Ф. Можайский, братья Райт. Развитие авиации в нашей стране и за рубежом. Рекордные полёты экипажей В. П. Чкалова, М. М. Громова, В. С. Гризодубовой. Отечественная авиация в годы Великой Отечественной войны. Развитие военной и гражданской авиации в послевоенные годы. Основные части самолёта и модели.
- Способы летания в природе. Три принципа создания подъёмной силы: аэростатический, аэродинамический и реактивный. Воздух и его основные свойства. Силы, действующие на самолёт в полете. Работа воздушного винта.
- Краткий исторический очерк современные ракет. Роль отечественных учёных в развитии ракетно-космической техники. Понятие о реактивной силе. Реактивное движение в природе. Реактивные двигатели для моделей ракет.

Практическая работа:

- Моделирование самолётов, вертолёт, ракет.
- Изготовление схематических моделей самолётов, вертолёт и ракет.
- Изготовление воздушного винта.
- Регулировочные запуски построенных моделей.
- Организация соревнований.
- Изготовление одноступенчатых моделей ракет.
- Раскрой и изготовление парашюта. Правила безопасности при запуске моделей ракет. Пробные запуски построенных моделей.

Формы контроля. Конкурс. Выставка

6. Конкурсные мероприятия (6ч)

Практическая работа:

- Участие в выставках и акциях.
- Участие в мероприятиях ЦВР.

Формы контроля. Педагогическое наблюдение.

7. Экскурсии на строительную площадку (2ч).

Практическая работа:

- Участие в образовательной экскурсии

Планируемые результаты

Образовательные:

- созданы условия для усвоения ребёнком практических навыков работы с бумагой, картоном и другими материалами;
- развиты у детей младшего школьного возраста способности к техническому творчеству;
- сформированы основные знания в области формообразования, конструирования и моделирования.

Метапредметные:

- развито групповое сотрудничество детей при создании сложных композиций;
- развиты у детей конструкторские способности, творческое и техническое мышление;
- сформированы навыки в самоопределении, социальной адаптации;
- выработаны социально ценные навыки поведения, общения.

Личностные:

- развита гармоничная личность ребёнка средствами трудового обучения и воспитания;
- сформировано военно-патриотическое и эстетическое воспитание;
- сформированы духовно-нравственные качества личности;
- развито пространственное мышление и творческий потенциал;
- воспитана творческая активность.

Раздел «Воспитание»

Все дети без исключения — художники, поэты. Их восприятие — образное, яркое. Дети искренни и непосредственны, их души — благодатная нива для сеяния добра. И надо стараться сеять это добро, делая все, чтобы мир чувств ребёнка был наполнен красками, радостью и светом.

Цель: Создание оптимальных условий для воспитания и социализации обучающихся, проявления и развития ребёнком своих интересов на основе свободного выбора, постижения духовно-нравственных ценностей и культурных традиций.

Задачи воспитания:

- развитие морально-нравственных качеств обучающихся: честности; доброты; совести; ответственности, чувства долга;
- обеспечение адаптации учащихся к жизни в обществе, профессиональная ориентация, а также выявление и поддержка детей, проявивших выдающиеся способности.
- освоение детьми понятия о своей российской культурной принадлежности (идентичности);

- развитие волевых качеств обучающихся: самостоятельности; дисциплинированности; инициативности; принципиальности, самоотверженности, организованности;
- воспитание стремления к самообразованию, саморазвитию, самовоспитанию;
- приобщение обучающихся детей к экологической и социальной культуре, здоровому образу жизни, рациональному и гуманному мировоззрению.
- **Основные направления воспитательной деятельности.**
- **1. Гражданское воспитание:**
 - - становление ценностного отношения к своей Родине;
 - - осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;
 - - сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
 - - проявление интереса к истории и многонациональной культуре своего края, уважения к своему и другим народам.
- **2. Патриотическое воспитание:** ценностное отношение к отечественному культурному, историческому и научному наследию, понимание значения кубановедения как науки в жизни современного общества, способности владеть достоверной информацией о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной науки, заинтересованности в научных знаниях об устройстве мира и общества.
- **3. Духовно-нравственное воспитание:**
 - - проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;
 - -принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;
 - -применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.
- **4. Эстетическое воспитание:**
 - - проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
 - - использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.
- **5. Физическое воспитание, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

- - физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия;
- - соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни;
- - выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной);
- - приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью;
- - соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- - бережное отношение к физическому и психическому здоровью.
- **6. Трудового воспитания:** осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям
- **7. Экологическое воспитание:**
 - - формирование экологически целостного отношения к природе как источнику жизни на Земле, основе её существования, понимания ценности здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к собственному физическому и психическому здоровью, осознания ценности соблюдения правил безопасного поведения;
 - - способности применять знания для решения задач, связанных с окружающей природной средой, повышения уровня экологической культуры, осознания глобального характера экологических проблем и путей их решения;
 - - экологического мышления, умения руководствоваться им в познавательной, коммуникативной и социальной практике.
- **8. Ценности научного познания:**
 - - ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира;
 - - осознание ценности познания, проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в обогащении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.
- **9.Работас родителями:** создание условий для психолого - педагогического просвещения родителей, взаимодействия педагогов с родителями в интересах самореализации детей в учреждении дополнительного образования.
- **10. Краеведение** в программе дополнительного образования направлено на изучение культуры, истории и быта кубанского казачества и является одним из факторов, помогающим обучающимся осознать свою принадлежность к определенной культурной, ментальной среде. Воспитание ин-

тереса к истории и многонациональной культуре своего края, уважения к своему и другим народам формирует сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края.

Формы и методы воспитания:

Воспитательная работа в дополнительном образовании направлена на формирование и развитие у детей индивидуальных способностей, объективных представлений о мире, окружающей действительности, внутренней мотивации к творческой деятельности, познанию, нравственному поведению. Формированию, перечисленных качеств, способствует свободный выбор педагогом различных форм и методов воспитательной деятельности.

В данной программе в воспитательной деятельности с детьми используются беседы. Лекции, дискуссии, экскурсии, культпоходы, прогулки, обучающие занятия.

- организационные условия;

Воспитательный процесс осуществляется, в условиях организации деятельности детского коллектива, на основной учебной базе реализации программы, а также на выездных площадках, мероприятиях в других организациях, с учётом установленных правил и норм деятельности на этих площадках.

Анализ результатов воспитания проводится в процессе педагогического наблюдения за поведением детей, их общением, отношениями детей друг с другом, в коллективе, их отношением к педагогам, к выполнению своих заданий по программе. Косвенная оценка результатов воспитания, достижения целевых ориентиров воспитания по программе проводится путём опросов родителей в процессе реализации программы (отзывы родителей, интервью с ними) и после её завершения (итоговые исследования результатов реализации программы за учебный период, учебный год).

Анализ результатов воспитания по программе возможен при применении методов оценки результативности воспитательного компонента:

- педагогическое наблюдение;
- оценка творческих работ экспертным сообществом (педагоги, родители, учащиеся);
- отзывы, материалы рефлексии.

Результаты, полученные в ходе оценочных процедур – опросов, интервью – используются только в виде агрегированных усреднённых и анонимных данных.

Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Название события, мероприятия	Сроки	Форма проведения	Практический результат и информационный продукт, иллюстрирующий успешное достижение цели события
1.	Мастер-класс во время проведения дней открытых дверей;	сентябрь	Мастер-класс	Фото- и видеоматериалы с выступлением детей
2.	Тематическое занятие по правилам дорожного движения	октябрь	Беседа	Фото- и видеоматериалы с выступлением детей
3.	Встречи с представителями профессий, участие в мастер-классах (ко Дню Матери)	ноябрь	Мастер-класс	Фото- и видеоматериалы с выступлением детей
4.	Участие в краевой благотворительной акции декоративно-прикладного творчества в 2020 году «Однажды в Новый год»:	декабрь	Квест	Фото- и видеоматериалы с выступлением детей
5.	Тематическое мероприятие, посвящённое воспитанию трудолюбия и работоспособности	январь	Обучающие занятия	Фото- и видеоматериалы с выступлением детей
6.	Кульптоход в краеведческий музей города	февраль	Кульптоход	Фото- и видеоматериалы с участием детей
7.	Выставка работ к Международному женскому дню	март	Выставка	Фото- и видеоматериалы с выступлением детей
8.	Тематическое мероприятие, посвящённое семейным традициям «Бабушкин сундучок»	апрель	Беседа	Фото- и видеоматериалы с выступлением детей

9.	Учебные экскурсии по городу («Весенние зарисовки»)	май	Экскурсия	Фото- и видеоматериалы с выступлением детей
----	---	-----	-----------	--

Раздел 2. «Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации»

Календарный учебный график

п/п	Дата		Тема занятия	Кол-во часов	Время проведения занятия	Форма занятия	Место проведения	Формы контроля
	План	Факт						
1.			Ведение в предмет. Правила ТБ Изготовление голубя.	2		беседа	МАОУДО ЦВР каб.№12	Беседа
2.			Работа с бумагой, картоном. Изготовление работы «Зоопарк» (клетки для животных)	2		Беседа, занятие-практикум	МАОУДО ЦВР каб.№12	Беседа. Тестирование
3.			Изготовление работы «Зоопарк» (жираф)	2		Беседа, занятие-практикум	МАОУДО ЦВР каб.№12	Беседа. Тестирование
4.			Изготовление работы «Зоопарк» (слон)	2		занятие-практикум	МАОУДО ЦВР каб.№12	Беседа. Тестирование
5.			Театр кукол «Дергунчики» (мишки)	2		занятие-практикум	МАОУДО ЦВР каб.№12	Беседа. Тестирование
6.			Театр кукол «Дергунчики» (мишки)	2		занятие-игра	МАОУДО ЦВР каб.№12	Беседа. Тестирование
7.			Фонарик - витраж из трёх стандартных деталей	2		занятие-практикум	МАОУДО ЦВР каб.№12	Беседа. Тестирование
8.			Изготовление макетов мебели (стулья)	2		занятие-практикум	МАОУДО ЦВР каб.№12	Работа по тестовым картам. Беседа.
9.			Изготовление макетов мебели (стол)	2		занятие-практикум	МАОУДО ЦВР каб.№12	Работа по тестовым картам. Бе-

								седа.
10			Изготовление макетов мебели (диван)	2		занятие-путешествие	МАОУДО ЦВР каб.№12	Работа по тестовым картам. Беседа.
11			Изготовление макетов мебели (шкаф). Игры и соревнования	2		занятие-практикум	МАОУДО ЦВР каб.№12	Работа по тестовым картам. Беседа.
12			Изготовление объёмных фигур сложных форм (воздушный змей) Выбор модели (чертёж)	2		выполнение самостоятельной работы	МАОУДО ЦВР каб.№12	Беседа. Педагогическое наблюдение
13			Изготовление каркаса для деталей змея	2		занятие-путешествие	МАОУДО ЦВР каб.№12	Беседа. Педагогическое наблюдение
14			Склейка деталей змея и крепление на каркасе	2		занятие-практикум	МАОУДО ЦВР каб.№12	Беседа. Педагогическое наблюдение
15			Склейка воздушного змея его деталей и крепление на каркас	2		выполнение самостоятельной работы	МАОУДО ЦВР каб.№12	Беседа. Педагогическое наблюдение
16			Оформление змея лицевой части и покраска его хвоста	2		занятие-практика	МАОУДО ЦВР каб.№12	Беседа. Педагогическое наблюдение

17		Оформление змея лицевой части и покраска его хвоста	2		занятие-практика	МАОУДО ЦВР каб.№12	Беседа. Педагогическое наблюдение
18		Проверка змея на его прочность к взлёту. Конкурс	2		занятие-практикум	МАОУДО ЦВР каб.№12	Беседа. Конкурс
19		Планер (изготовление чертежа по собственному замыслу)	2		занятие-практикум	МАОУДО ЦВР каб.№12	Беседа. Тестирование
20		Склейка запчастей планера	2		занятие-практикум	МАОУДО ЦВР каб.№12	Беседа. Тестирование
21		Отделка лицевых частей планера.	2		занятие-практикум	МАОУДО ЦВР каб.№12	Беседа. Тестирование
22		3-Д моделирование. Игры и соревнования с моделями на дальность полёта	2		Занятие-конкурс	МАОУДО ЦВР каб.№12	Беседа. Педагогическое наблюдение
23		Каркасные технические игрушки по замыслу	2		занятие-практикум	МАОУДО ЦВР каб.№12	Беседа. Тестирование
24		«Ракета»№1	2		занятие-практикум	МАОУДО ЦВР каб.№12	Беседа. Тестирование
25		«Ракета»№2	2		занятие-практикум	МАОУДО ЦВР каб.№12	Беседа. Тестирование
26		Изготовление модулей ракет, корпусом которых является боковая поверхность конуса	2		занятие-практикум	МАОУДО ЦВР каб.№12	Педагогическое наблюдение
27		Вертолёт «Малыш»	2		занятие-практикум	МАОУДО ЦВР каб.№12	Педагогическое наблюдение

28		Экскурсия на строительную площадку	2		экскурсия, занятие-выставка	ФГБОУ ВО «АГПУ»	Педагогическое наблюдение
29		Вертолёт Ми-4 Вертолёт «Крылатка»	2		занятие-практикум	МАОУДО ЦВР каб.№12	Педагогическое наблюдение
30		Самолёт УТ-2 Истребитель МиГ-23	2		занятие-практикум	МАОУДО ЦВР каб.№12	Педагогическое наблюдение
31		Модель «Грузовик»	2		занятие-практикум	МАОУДО ЦВР каб.№12	Педагогическое наблюдение
32		Модель «Самосвал».	2		занятие-практикум	МАОУДО ЦВР каб.№12	Беседа. Тестирование
33		Модель «Трактор». Проведение технической викторины.	2		Беседа, экскурсия	МАОУДО ЦВР каб.№12	Беседа. Тестирование
34		Участие в выставках и акциях.	4		Беседа	МАОУДО ЦВР каб.№12	Педагогическое наблюдение
35		Участие в мероприятиях ЦВР.	2		Беседа	МАОУДО ЦВР каб.№12	Педагогическое наблюдение
		Итого:	72 часа				

Условия реализации программы

Успешной организации образовательно-воспитательного процесса способствует следующее **материально-техническое обеспечение**:

- кабинет для занятий – это светлое, просторное помещение с достаточным дневным и вечерним освещением; с возможностью проветривания.
- учебное оборудование кабинета включает комплект мебели, инструменты и приспособления, необходимые для организации занятий, хранения и показа наглядных пособий.
- столы размещены так, чтобы естественный свет падает с левой стороны. Учебная мебель промаркирована.
- в кабинете имеется маркерная доска-экран, на которой удобно выполнять графические работы, размещать плоские наглядные пособия. Экран служит для демонстрации отдельных слайдов, презентаций и т. д.
- материалы: линейки, циркули простые и цветные карандаши, гелевые ручки, фломастеры, маркеры, гуашевые и акварельные краски, кисти, набор цветной, картонной, белой и бархатной бумаги, тушь чёрная и цветная, клей ПВА, фольга, скотч.

Дидактическое обеспечение:

- литература по техническому творчеству, бумагопластике, психологии и педагогике;
- наглядные пособия (плакаты по правилам построения чертежей, репродукции картин известных конструкторов)
- дидактические материал: карточки со схемами и чертежами, тестовые карты по темам
- технические средства обучения: мультимедийное оборудование, интерактивная доска, компьютерное обеспечение, наличие интернета, информационные ресурсы, наличие вебинарной комнаты, сервера, программного обеспечения и т.д.

Кадровое обеспечение: занятия по данной программе проводит педагог высшей или первой квалификационной категории, стаж педагогической деятельности не менее 5 лет.

Формы контроля и аттестации

Для отслеживания результативности образовательного процесса используются следующие виды контроля:

1. промежуточный контроль (декабрь);
2. итоговый контроль (май).

Отслеживание результатов освоения данной программы происходит с помощью следующих методов:

- педагогическое наблюдение;
- педагогический анализ результатов анкетирования, тестирования, контрольных опросов, участия детей в мероприятиях, защиты проекта;

- педагогический мониторинг: программа аттестации детей; контрольные задания, тесты, анкетирование; педагогические отзывы;
- мониторинг образовательной деятельности детей: рефлексия, фотоотчёт, портфолио.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов: фронтальная беседа, зачётные занятия и творческие задания, викторины, просмотр работ, выставка, открытое занятие, выставка лучших работ, игры, рефлексия, мастер-классы, работа по карточкам, отгадывание тематических кроссвордов, работа по тестовым картам, анкетирование, диагностические карты, дидактическая игра «Я - конструктор», анкетирование, анализ и защита творческих работ, тестовые задания, аналитические справки по итогам выставки, открытого занятия.

Оценочные материалы

Диагностические методики для оценки результатов реализации программы https://disk.yandex.ru/d/c_S86Q5ZNUQyMg.

1. Мониторинг предметных, метапредметных результатов освоения программы по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе (составлена на основе авторской схемы Буйловой Л.Н., Клёновой Н.В.), модифицирована методической и психологической службой МАОУДО ЦВР.
2. Мониторинг личностного развития учащихся в процессе освоения им дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы (составлена на основе авторской схемы Буйловой Л.Н., Клёновой Н.В.), модифицирована методической и психологической службой МАОУДО ЦВР.
3. Методика диагностики мотивации обучения и эмоционального отношения к обучению (модификация опросника А.Д. Андреевой).
4. Методика для определения уровня воспитанности учащихся (методика Капустиной Н.П.)
5. Проективная методика «Карта эмоциональных состояний» (автор Панченко Светлана) /примечание: проведение рекомендуется совместно с педагогом-психологом/.
6. Методика «Мотивы выбора профессии» (Р.В. Овчарова) /примечание: проведение рекомендуется совместно с педагогом-психологом/.

Методическое обеспечение программы

В настоящее время назрела необходимость в развитии учебно-практической деятельности обучающихся, обусловленная социальным заказом общества к системе общего и дополнительного образования. Обществу необходимы личности, которые выбирают для себя техническое направление своей деятельности. Данная образовательная программа создаёт условия для раскрытия потенциала каждого ребёнка в этом направлении. При организации и осуществлении этого процесса приоритетными являются учебные преобразовательные задачи поискового характера. Процесс достижения целей и поставленных задач осуществляется в сотрудничестве педагога и детей, при этом приме-

няются различные методы осуществления целостности педагогического процесса.

Описание методов обучения:

В зависимости от специфики содержания учебного материала и с учётом психофизиологических особенностей учащихся следует выбирать различные методы обучения и соответствующие им приёмы организации учебно-воспитательного процесса.

Технологическую основу программы составляют следующие

педагогические технологии:

- технология группового обучения (Такая форма предусматривает деление обучаемых на несколько групп, где дети получают специальные упражнения, для решения учебных задач.);

- технология коллективного взаимообучения при разноуровневых составах (Коллективный способ обучения предполагает общение школьников в динамических парах, где один обучает другого и способствует реализации большого потенциала коллективной, групповой, парной и индивидуальной деятельности.);

- технология личностно-ориентированного обучения (Личностно ориентированное обучение понимается, как обучение, выявляющее особенности ученика, признающее самобытность и самоценность опыта ребенка, выстраивающее педагогические воздействия на основе этого опыта);

-технология игрового обучения применяется в группах младшего школьного возраста (В основе игровых методов лежат различные игры, которые вызывают положительные эмоции, способствующие созданию комфортной психологической ситуации в процессе обучения.);

- здоровьесберегающие технологии – система мер по охране и укреплению здоровья обучающихся, учитывающая важнейшие характеристики образовательной среды и условия жизни ребенка, воздействующие на здоровье ребенка (Приложение 3)

Дидактические материалы: планы-конспекты занятий; презентации по темам занятий; вопросы для проведения контрольных мониторингов; методические разработки.

При проведении занятия каждый педагог должен иметь план занятия: опытный педагог может составить краткий (сжатый), начинающий – более развёрнутый. Наличие подробных планов-конспектов необходимо в случаях, если педагогом проводится открытое занятие. Количество этапов учебного занятия зависит от его типа и места в образовательном процессе, а также, выбранной педагогом, формы проведения.

Алгоритм учебного занятия:

1. Организационный момент. Тема занятия. Цель, задачи занятия
2. Повторение пройденного материала. Краткий обзор предыдущего
3. Предлагаемый образовательный материал или информация
4. Закрепление.
5. Опрос.
6. Подведение итогов занятия.

Список литературы

Обязательная литература для педагога:

1. Удина Е.Н. Обучение аппликации в игре. Учебно-методическое пособие Севастополь: Сев ГУ, 2019. - 138 с.
2. Всем цветы! Роскошные цветочные композиции из бумаги. Практическое руководство для начинающих; (пер.с англ.).-Москва: Эксмо, 2019.-192с.- (Популярная энциклопедия современного рукоделия).
3. Выгонов В.В. Оригами 50 лучших моделей самолётов. Изд.2-е, испр. М.:Мартин, 2018.-160с.
4. Житомирский Г.И.Конструкция самолётов: учебник для студентов вузов.-4-е изд., перераб. и доп.-М.: Инновационное машиностроение, 2018.-416с.: ил.
5. Поделки в технике квиллинг своими руками/Екатерина Хребтищева.-Москва: Издательство «Э»2016.-64с.: ил.- (Азбука рукоделия).
- 6.Инженерная графика, учебно-методическое пособие. Туркина Л.В. 2015г.Анищенков П.С., Шуринов В. Е. Третья воздушная. - М.:Воениздат, 1984.
7. Бутаев Б. Амет-хан Султан. — М.: Политиздат, 1990.
8. Виноградов Ю. А. Иду на Берлин. - М.: ДОСААФ, 1980.

Дополнительная литература :

1. Евстигнеев К. А. Крылатая гвардия. - М. Воениздат, 1982.
2. Козлов П. Я. Штурмовики. - М.: ДОСААФ, 1987.
- 3.Кузьмин И. В. Палубные истребители Второй мировой войны. - М.: ООО «Издательство Астрель» : ООО «Издательство АСТ» , 2001.
4. Лагутин О. В. Самолет на столе. - М.: ДОСААФ, 1988.
5. Мерников А. Курская битва. - М.: АСТ, Мн.: Харвест, 2001.
- 6.Павлов А. П. Твоя первая модель.— М.: ДОСААФ, 1979.
7. Пантюхин С. П. Воздушные змеи.— М.: ДОСААФ, 1984.

Литература для родителей и детей:

1. Космические путешествия. Издание для досуга детей среднего школьного возраста. Серия «Самоделки» ООО «Издательство Качели», 2018
2. Бумажные крылья. Издание для досуга детей среднего школьного возраста. Серия «Самоделки» ООО «Издательство Качели», 2018

3. Выгонов В.В. Оригами 50 лучших моделей самолётов Изд.2-е,испр.- М.:Мартин, 2018.-160с.
 4. Сделай и играй. Книжки поделки детей дошкольного и младшего школьного возраста. Торговый дом «Абрис». 2017г.
 5. Поделки в технике квиллинг своими руками/Екатерина Хребтищева. - Москва: Издательство «Э»2016.-64с.: ил.- (Азбука рукоделия).
 - 6.Ю.К.Школьник . Наука и техника. Полная энциклопедия. Эксмодетство. Москва.-2016
 7. А.Хакимулин. Бумажные самолёты. Коллекция летающих моделей. Издательство «Питер» 2015г.
- Интернет - ресурсы 1. <https://mybook.ru/author/svetlana-yurevna-rashupkina/dekupazh-luchshaya-kniga-o-dekorirovanii/> 2. <https://mybook.ru/tags/rukodelie/>
3. <https://nashol.com/knigi-po-risovaniu-i-izobrazitelnomu-iskusstvu/> 4. <https://ratatum.com/gde-skachat-knigi-besplatno-top-10-sajt/>
 5. bookash.pro/ru/t 6. <https://aldebaran.ru/tags/174595/>
 7. sxembox.ru/load/knigi/drugie_knigi_po_rukodeliju/137
 8. <https://avidreaders.ru/book/vyazanie-kryuchkom-samyu-ponyatnyy-poshagovyy-sam...>
 9. <https://www.pinterest.ru/pin/472103973416391392/>.

Пример построения индивидуального образовательного маршрута (траектории)

Обучающего(ей)ся _____

(название ДО программы)

1. Фамилия, имя, отчество обучающего(ей)ся
2. Возраст: _____ , дата рождения _____
3. Год обучения по ДО программе _____
4. Характеристика личностных качеств (краткая):
5. Основания для создания индивидуальной образовательной траектории: способствовать наиболее полной реализации индивидуальных творческих способностей (наличие достижений).
6. Этапы образовательной траектории.

Этап / цель	Содержание	Предполагаемый результат
<p>Начальный этап Цель: выявить индивидуальные интересы и творческие потребности на данном этапе.</p>	<p>1. Беседы и наблюдения за обучающимися во время занятий. 2. Проведение анкетирования по изучению мотивации и творческих способностей</p>	<p>1. Развитие индивидуального интереса к декоративно-прикладному или изобразительному искусству предметам. 2. Подготовка к мероприятиям, раскрывающим творческие возможности. 3. Участие в конкурсах.</p>

<p>Этап развития Цель: способствовать дальнейшему развитию и реализации творческих способностей обучающегося.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Проведение методик по изучению уровня самооценки и притязаний, по изучению темперамента. 2. Продолжение индивидуальных занятий. 3. Усложнение видов творческой деятельности, подготовка к участию в конкурсе. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Высокий уровень участия в городских, районных и областных конкурсах. 2. Развитие интеллектуальных и творческих способностей, самооценки и уровня притязаний.
<p>Этап саморазвития Цель: содействовать выходу интеллектуальной и творческой деятельности обучающегося на новый, более высокий уровень</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Совместный подбор и обсуждение нового материала по программе. 2. Индивидуальная работа над творческим проектом. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Высокий уровень участия в конкурсах разного уровня. 2. Развитие субъектной позиции и креативности.

7. Учебно-тематический план

Дата, время	Тема занятия, количество часов	Содержание занятия (краткое)	Используемые технологии, формы и методы	Предполагаемый результат занятия

8. Способы оценки успехов обучающегося

9. Работа с родителями ____

Педагог ____ (ФИО педагога)

Мониторинг результатов освоения дополнительной образовательной программы

Показатели	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Число баллов	Методы диагностики
1. Теоретическая подготовка учащихся				
1.1. Теоретические знания по основным разделам учебно-тематического плана программы	Соответствие теоретических знаний ребёнка программным требованиям	<ul style="list-style-type: none"> • Минимальный уровень – ребёнок овладел менее чем $\frac{1}{2}$ объёма знаний, предусмотренных программой; • Средний уровень – объём усвоенных знаний составляет примерно $\frac{1}{2}$; • Выше среднего уровень – объём усвоенных знаний более $\frac{1}{2}$; • Максимальный уровень – освоил практически весь объём знаний, предусмотренных программой за конкретный период. 	1-3 4-5 6-7 8-10	Наблюдение, тестирование контрольный опрос и др.
1.2. Владение специальной терминологией	Осмысленность и правильность использования специальной терминологии	<ul style="list-style-type: none"> • Минимальный уровень – ребёнок, как правило, избегает употреблять специальные термины; • Средний уровень – сочетает специальную терминологию с бытовой; • Выше среднего – специальные термины употребляет иногда с ошибками • Максимальный уровень – специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием. 	1-3 4-5 6-7 8-10	Собеседование

2. Практическая подготовка учащихся				
2.1.Практические умения и навыки, предусмотренные программой (по основным разделам учебно-тематического плана программы)	Соответствие практических умений и навыков программным требованиям	<ul style="list-style-type: none"> • Минимальный уровень – ребёнок овладел менее чем ½, предусмотренных умений и навыков; • Средний уровень – объём усвоенных умений и навыков составляет примерно ½; • Выше среднего уровень – объём усвоенных умений и навыков составляет более ½; • Максимальный уровень – овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период; 	1-3 4-5 6-7 8-10	Контрольное задание
2.2.Владение специальным оборудованием и оснащением	Отсутствие затруднений в использовании специального оборудования и оснащения	<ul style="list-style-type: none"> • Минимальный уровень умений – ребёнок испытывает серьёзные затруднения при работе с оборудованием; • Средний уровень – работает с оборудованием с помощью педагога; • Выше среднего уровень – работает с оборудованием иногда с помощью педагога; • Максимальный уровень – работает с оборудованием самостоятельно, не испытывает особых трудностей. 	1-3 4-5 6-7 8-10	Контрольное задание
2.3.Творческие навыки	Креативность в выполнении практических заданий	<ul style="list-style-type: none"> • Начальный (элементарный) уровень развития креативности – ребёнок в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога; • Репродуктивный уровень – в основном, выполняет задания на основе образца; • Творческий уровень – выполняет практические задания с элементами творчества 	1-3 4-5 6-7 8-10	Контрольное задание

3. Общеучебные умения и навыки учащихся				
3.1. Умение подбирать и анализировать специальную литературу	Самостоятельность в подборе и анализе литературы	<ul style="list-style-type: none"> • Минимальный уровень умений – ребёнок испытывает серьёзные затруднения при работе с литературой, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога • Средний уровень – работает с литературой с помощью педагога или родителей • Выше среднего уровень – работает с литературой иногда с помощью педагога или родителей • Максимальный уровень – работает с литературой самостоятельно, не испытывает особых трудностей 	1-3 4-5 6-7 8-10	Наблюдение
3.2. Умение выступать перед аудиторией, участвовать в дискуссии, вести полемику	Свобода владения и подачи обучающимся подготовленной информации, самостоятельность в построении выступления, логика в построении доказательств	Уровни – по аналогии с п. 3.1.		Наблюдение
3.3. Умение организовать свое рабочее (учебное) место, навыки соблюдения правил безопасности	Способность самостоятельно готовить и убирать свое рабочее место; Соответствие	<ul style="list-style-type: none"> • Минимальный уровень умений – ребёнок овладел менее чем ½ объема навыков соблюдения правил безопасности, предусмотренных программой • Средний уровень – объём усвоенных навыков составляет примерно ½ • Выше среднего уровень – объём усвоенных навы- 	1-3 4-5 6-7	Наблюдение

	реальных навыков соблюдения правил безопасности программным требованиям	<p>ков составляет более ½</p> <ul style="list-style-type: none"> • Максимальный уровень – освоил практический весь объем навыков, предусмотренных программой за конкретный период 	8-10	
3.4. Умение аккуратно выполнять работу	Аккуратность и ответственность в работе	Удовл. – хорошо – отлично		Наблюдение
4. Предметные достижения				
4.1. Участие в мероприятиях различного уровня	Результативность участия в мероприятиях различного уровня в соответствии с призовым местом	<ul style="list-style-type: none"> • уровень учреждения • муниципальный уровень • краевой уровень • всероссийский и международный 	1-2 3-4 5-7 8-10	Наблюдение

Мониторинг личностного развития учащихся в процессе освоения им дополнительной образовательной программы

Показатели	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Число баллов	Методы диагностики
4. Организационно-волевые качества				
4.1. Терпение	Способность переносить (выдерживать) известные нагрузки в течение определенного времени, преодолевать трудности	Терпения хватает менее чем на ½ занятия Примерно на ½ занятия Более чем на ½ занятия На все занятие	1-3 4-5 6-7 8-10	Наблюдение
4.2. Воля	Способность активно побуждать себя к практическим действиям	Волевые усилия ребенка побуждаются извне Иногда – самим ребенком Всегда – самим ребенком	1-3 4-5 6-7 8-10	Наблюдение
4.3. Самоконтроль	Умение контролировать свои поступки (приводить к должному свои действия)	Ребенок постоянно действует под воздействием контроля извне Периодически контролирует себя сам Постоянно контролирует себя сам	1-3 4-5 6-7 8-10	Наблюдение
5. Поведенческие и ориентационные качества				
5.1. Самооценка	Способность оценивать себя адекватно реальным достижениям	Завышенная Заниженная Нормальная	1-4 5-7 8-10	Анкетирование
5.2. Интерес к занятиям в детском объединении	Осознанное участие ребенка в освоении образовательной программы	Продиктован ребенку извне Периодически поддерживается самим ребенком Постоянно поддерживается ребенком самостоятельно	1-3 4-5 6-7 8-10	Тестирование
5.3. Тип сотрудничества (отно-	Умение воспринимать общие дела как свои	Избегает участия в общих делах Участвует при побуждении извне	1-3 4-5	Наблюдение

шение ребенка к общим делам детского объеди- нения)	собственные	Инициативен в общих делах	6-7 8-10	
--	-------------	---------------------------	-------------	--

- низкий уровень (1-3 балла)
- средний уровень (4-5 балла)

- выше среднего уровень (6-7 баллов)
- высокий уровень (8-10 баллов)

Протокол результатов аттестации учащихся _____ учебного года

Название объединения _____

Ф.И.О. педагога _____

Год обучения по программе _____ /первый, второй, третий, и т.д.

Группа № _____

Ф.И. учащегося	Предметные и метапредметные										Личностные						Итог(*)	Примечания		
	Теоретич. подготовка			Практич. подготовка			Общеучебные умения			до- Предметные достижения	Организационно-волевые качества			Поведенческие ориентиры-ые качества						
	конец 1-го полу-года	конец учеб.года	Динамика	конец 1-го полу-года	конец учеб.года	Динамика	конец 1-го полу-года	конец учеб.года	Динамика		нач. учеб.года	конец учеб.года	Динамика	нач. учеб.года	конец учеб.года	Динамика				

Интерпретация данных мониторинга:

<p>Показатели уровня обучения и развития: низкий уровень (1-3 балла) средний уровень (4-5 балла) выше среднего уровень (6-7 баллов) высокий уровень (8-10 баллов)</p>	<p>Динамика:  - повышение уровня  - уровень не изменился  - понижение уровня</p>
<p>Итог (*) П – переведён на следующий этап обучения Н – не переведён / не завершил (оставлен на повторное обучение на данном этапе); З – завершил обучение по программе</p>	

Здоровьесберегающие технологии, используемые при реализации программы:

- *Физкультурная минутка* — динамическая пауза во время интеллектуальных занятий. Проводится по мере утомляемости обучающихся. Это может быть дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз, легкие физические упражнения. Время — 2-3 минуты.
- *Пальчиковая гимнастика* —недолгая разминка пальцев и кистей рук. Это пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением; игры с природным, бросовым материалом (горох, фасоль и т.д.); игры с пособиями (игры-шнуровки, игрушки с прищепками, пальчиковый театр).
- *Гимнастика для глаз.* Проводится в ходе интеллектуальных занятий. Время — 2-3 минуты.
- *Смена видов деятельности* — это целесообразное чередование различных видов деятельности на занятии (письменная, игровые моменты и пр.). Проводится с целью предупреждения быстрой утомляемости и повышения интереса обучающихся.
- *Артикуляционная гимнастика.* К ней можно отнести работу по развитию речи, считалки, ритмические стихи, устные пересказы, хоровые повторения, которые используются на занятиях не только для умственного, психологического и эстетического развития, но и для снятия эмоционального напряжения.
- *Игры:* дидактические, ролевые, деловые — игры призваны решать не только учебные задачи. Вместе с этим они развивают творческое мышление, снимают напряжение и повышают заинтересованность учащихся к процессу познания.
- *Релаксация* — проводится во время интеллектуальных занятий для снятия напряжения или подготовки обучающихся к восприятию большого блока новой информации. Это может быть прослушивание спокойной музыки, звуков природы.
- *Беседы о здоровье.* Во время занятий необходимо в той или иной форме затрагивать вопросы, касающиеся здоровья и привлекающие к здоровому образу жизни. Удобнее всего делать это в практической части занятия, намеренно моделируя ситуации, связанные со здоровьем, безопасностью.

- *Работа с родителями.* Вовлечение родителей в здоровьесберегающий процесс. Создание условий для активного участия родителей способствует не только укреплению здоровья детей, но и повышению общей осведомлённости о важности здоровьесберегающих технологий.

Были внесены изменения в тексте

В соответствии с пунктом 17 Приказа Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022г. №629 в программе «Техническое творчество» предусмотрено ежегодное обновление с учётом развития технологий, науки, культуры и т.д. Изменения вносятся в содержание программы, совершенствуются формы проведения занятий и др. Так, например, был обновлён список нормативных документов.