

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КАВКАЗСКИЙ РАЙОН

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЦЕНТР ВНЕШКОЛЬНОЙ РАБОТЫ  
ГОРОДА КРОПОТКИН МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КАВКАЗСКИЙ РАЙОН

Принята на заседании  
педагогического совета  
от "20" мая 2025г.  
Протокол № 3

Утверждаю:  
Директор MAOУДО ЦВР  
\_\_\_\_\_ О.Г. Рыбак  
Приказ № 63  
от "27" мая 2025г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
ТЕХНИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

**«ЧЕРТЁЖНАЯ ГРАМОТНОСТЬ»**  
(наименование объединения)

**Уровень программы:** ознакомительный

**Срок реализации программы:** 1 год: 72 ч.

**Возрастная категория:** от 12 до 17 лет

**Форма обучения:** очная

**Вид программы:** модифицированная

**Программа реализуется на бюджетной основе**

**ID-номер Программы в Навигаторе: 19537**

Автор-составитель:  
Пискова Ирина Петровна,  
педагог дополнительного образования

г. Кропоткин, 2025 год

**ПАСПОРТ**  
**дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы**  
**«Чертёжная грамотность» технической направленности**

Наименование муниципалитета	муниципальное образование Кавказский район
Наименование организации	муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования центр внешкольной работы города Кропоткин муниципального образования Кавказский район (МАОУДО ЦВР)
ID-номер программы в АИС «Навигатор»	<b>19537</b>
Полное наименование программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Чертёжная грамотность»
Механизм финансирования (муниципальное задание, внебюджет)	на бюджетной основе по социальному заказу
ФИО автора (составителя) программы	Пискова Ирина Петровна
Краткое описание программы	Содействует овладению навыками и умениями построения и оформления чертежей.
Форма обучения	очная
Уровень содержания	ознакомительный
Продолжительность освоения (объём)	72 часа
Возрастная категория	12 - 17 лет
Цель программы	развитие пространственного мышления и графической культуры изображения.
Задачи программы	<p><b>Предметные (образовательные)</b>  - приобщение к графической культуре как совокупности достижений человечества в области освоения графических способов передачи информации; - развитие зрительной памяти, ассоциативного мышления, статических, динамических и пространственных представлений; - развитие визуально-пространственного мышления; - рациональное использование чертёжных инструментов; - освоение правил и приёмов выполнения и чтения чертежей различного назначения; - развитие творческого мышления и формирование элементарных умений преобразования формы предметов, изменения их положения и ориентации в пространстве.</p> <p><b>Личностные</b>  - развитие познавательных интересов и активности при изучении курса черчения; - воспитание трудолюбия и ответственности за качество своей</p>

	<p>деятельности; - овладение установками, нормами и правилами организации труда; - готовность и способность учащихся к саморазвитию и личностному самоопределению на основе мотивации к обучению и познанию.</p> <p><b>Метапредметные</b></p> <p>- определение цели своего обучения, постановка и формулировка новых задач в учёбе; - способность соотносить свои действия с планируемыми результатами, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся задачей; - умение оценивать правильность выполнения учебной задачи; - владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности; - умение находить решение на основе согласования позиций и учёта общих интересов; - формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение; - использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; - формирование мотивации учащихся к осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования.</p>
<p>Ожидаемые результаты</p>	<p><b>Предметные (образовательные)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• будут владеть графической культурой как совокупности достижений человечества в области освоения графических способов передачи информации;</li> <li>• будет развита зрительная память, ассоциативное мышление, статические, динамические и пространственные представления;</li> <li>• будут развиты пространственное мышление;</li> <li>• будут рационально использовать чертёжные инструменты;</li> <li>• будут освоены правила и приёмы выполнения и чтения чертежей различного назначения;</li> <li>• разовьётся творческое мышление и будут сформированы элементарные умения по преобразованию формы предметов, изменения их положения и ориентации в пространстве.</li> </ul> <p><b>Личностные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• разовьются познавательные интересы и активность при изучении курса черчения;</li> <li>• будет воспитано трудолюбие и ответственность за качество своей деятельности;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• овладеют установками, нормами и правилами организации труда;</li> <li>• будут готовы к саморазвитию и личностному самоопределению на основе мотивации к обучению и познанию.</li> </ul> <p>Метапредметные</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• будут определять цели своего обучения, ставить и формулировать новые задачи в учёбе;</li> <li>• будут способны соотносить свои действия с планируемыми результатами, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся задачей;</li> <li>• сформируют умение оценивать правильность выполнения учебной задачи;</li> <li>• овладеют основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;</li> <li>• сумеют находить решение на основе согласования позиций и учёта общих интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;</li> <li>• будут уметь использовать различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета;</li> <li>• будет развита мотивация к осознанному выбору профессии и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования.</li> </ul>
<p>Особые условия (доступность для детей с ОВЗ)</p>	<p>Программа предусматривает обучение детей с ограниченными возможностями здоровья.</p>
<p>Возможность реализации в сетевой форме</p>	<p>Возможна реализация программы в сетевой форме</p>
<p>Возможность реализации в электронном формате с применением дистанционных технологий</p>	<p>Программа адаптирована для реализации в условиях временного ограничения занятий в очной форме по санитарно-эпидемиологическим и другим основаниям и включает все необходимые инструменты электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.</p>
<p>Материально-техническая база</p>	<p>Кабинет для занятий хорошо освещён (естественным и электрическим светом) и оборудован необходимой мебелью: столы и стулья учебные, мольберты, стол офисный, стул офисный, шкафы для документов, тумбы мебельные, стол с двумя встроенными раковинами с подачей холодной и горячей воды, стол компьютерный. - чертёжные инструменты;</p>

	<ul style="list-style-type: none"><li>- образцы деталей и сборочных единиц;</li><li>- модели геометрических тел;</li><li>- учебные таблицы;</li><li>- компьютер.</li></ul> <p>Инструменты, принадлежности и материалы для черчения:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- готовальня школьная;</li><li>- чертёжные угольники с углами: <math>90^\circ</math>, <math>45^\circ</math>, <math>45^\circ</math>; <math>90^\circ</math>, <math>30^\circ</math>, <math>60^\circ</math>;</li><li>- масштабная линейка;</li><li>- транспортир;</li><li>- трафареты для вычерчивания окружностей и эллипсов;</li><li>- карандаши «Т», «ТМ» и "М";</li><li>- ластик для карандаша (мягкий);</li><li>- бумага: чертёжная, миллиметровая; тетрадь в клетку; калька; кнопки;</li><li>- инструмент для заточки карандаша.</li></ul>
--	--

## Введение

### Нормативно-правовое основание проектирования дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030г., утверждённая распоряжением Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р
3. Федеральный закон Российской Федерации от 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации».
4. Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».
5. Указ Президента Российской Федерации от 9 июля 2021 г. № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации».
6. Федеральный проект «Все лучшее детям», 2025г.
7. Национальный проект «Молодёжь и дети», разработан в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2024 года №309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года».
8. Приказ Министерства просвещения РФ от 22.07.2022г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
9. Федеральный закон от 29.12.2010 N 436-ФЗ (ред. от 18.12.2018) «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию».
10. Приказ Минтруда России от 22 сентября 2022 г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».
11. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи».
12. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»
13. Письмо Министерства образования, науки и молодёжной политики Краснодарского края от 24.03.2020 г. № 47.01-13-6067/20 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ).
14. Методические рекомендации по формированию механизмов обновления содержания, методов и технологий обучения в системе дополнительного образования детей (Письмо от 29.09.2023 г. №АБ-3935/06).

15. Краевые методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ 2024г.
16. Программа воспитания муниципального автономного образовательного учреждения дополнительного образования центр внешкольной работы города Кропоткин муниципального образования Кавказский район.
17. Устав муниципального автономного образовательного учреждения дополнительного образования центр внешкольной работы города Кропоткин муниципального образования Кавказский район.

## Раздел 1. «Комплекс основных характеристик образования: объём, содержание, планируемые результаты»

### Пояснительная записка

**Направленность программы: техническая.** Программа ориентирована на развитие образного и пространственного мышления, воспитанию творческой личности.

В увлекательной и, вместе с тем, чётко структурированной и ясной форме программа «Чертёжная грамотность» содействует овладению элементарными навыками и умениями графического изображения, усвоению знаний о работе чертёжными инструментами, правилами построения и оформления чертежей, разнообразных материалах, используемых на занятиях и даёт возможность познакомить учащихся с нетрадиционными техниками изображения, их применением, выразительными возможностями. Система художественно-творческих заданий позволяет поэтапно формировать у детей чувство гармонии, способность самостоятельно создавать выразительные, стилистически точные композиции, ощутить аромат эпохи через шрифтовую композицию, через буквенный образ в контексте целостного книжного организма. Также для развития ребёнка не в последнюю очередь важно развитие мелкой моторики при работе с прикладным материалом, глазомера и чёткая последовательность действий, что очень помогает в начальной школе.

Программа «Чертёжная грамотность» **актуальна**, т.к. в школах остро ощущается недостаток часов по предмету.

**Новизна** данной программы в том, что обучение черчению ведётся в тесной связи с предметным рисованием. Предметы имеют форму - это их пространственное качество. Рисуя их, дети переносят объёмные предметы на плоскую поверхность бумаги. Это быстрее развивает у детей пространственное мышление и способствует вдумчивому и плавному переходу от графического изображения от руки к овладению техническими средствами работы с чертежом.

**Педагогическая целесообразность** данной программы в том, что у детей развивается образное и пространственное мышление, имеющие большое значение в практической деятельности человека. У детей развиваются способности организовывать и планировать свои действия, воплощать, представлять и защищать их результаты.

**Отличительные особенности** программы состоит в том, что помимо заданий школьного курса черчения в неё включены блоки по предметному рисованию и перспективному изображению имеется много упражнений по развитию выполнения изображений от руки.

Возможна реализация программы в сетевой форме, которая предполагает для достижения цели и задач программы использование ресурсов нескольких образовательных организаций.

**Адресат программы.** Программа рассчитана на детей 12-17 лет. Именно в данный возрастной период в интеллектуальной деятельности школьников усиливаются индивидуальные различия, связанные с развитием

самостоятельного мышления, интеллектуальной активности, эмоционального восприятия, зрительной и словесной памяти, творческого подхода к решению задач, что позволяет рассматривать возраст 12-17 лет как сензитивный период для развития творческого мышления. В исключительных случаях и с учётом индивидуального развития ребёнка в группу могут быть включены дети и другого возраста.

Программа предусматривает обучение детей с особыми образовательными потребностями: детей с ограниченными образовательными возможностями, талантливых (одарённых, мотивированных) детей, также детей, находящихся в трудной жизненной ситуации.

С целью создания условий для максимальной реализации особых образовательных потребностей ребёнка при реализации программы «Чертёжная грамотность» разрабатывается индивидуальный образовательный маршрут (Приложение 1).

Разработка индивидуального образовательного маршрута позволяет осуществить индивидуальный подход, который предполагает, что образовательный процесс осуществляется с учетом индивидуальных особенностей ребёнка (темперамента, характера, способностей, склонностей, мотивов, интересов и пр.), в значительной мере влияющих на поведение в различных жизненных ситуациях. Суть индивидуального подхода - гибкое использование педагогом различных форм и методов воздействия с целью достижения оптимальных результатов обучения и воспитания по отношению к ребёнку с особенностями в развитии.

Дети с особыми образовательными потребностями получают возможность реализовать индивидуальные творческие замыслы и совершить переход от ограничения одарённости (например, в интеллектуальной области) к другим видам одарённости: творческой, лидерской, художественной. Главным приоритетом работы с детьми-инвалидами является индивидуальный подход с учетом специфики психики и здоровья каждого ребёнка.

Особые образовательные потребности различаются у детей разных категорий, поскольку задаются спецификой нарушения психического развития и определяют особую логику построения учебного процесса, находят свое отражение в структуре и содержании образования при разработке индивидуального образовательного маршрута.

**Уровень программы** – ознакомительный. Программа рассчитана на детей 12-17 лет.

В данной программе предусмотрена очная **форма обучения**. Программа адаптирована для реализации в условиях временного ограничения занятий в очной форме по санитарно-эпидемиологическим и другим основаниям и включает все необходимые инструменты электронного обучения. Возможна реализация программы в сетевой форме.

**Режим занятий.** Срок реализации программы - 1 год.

1 год обучения 72 часов (режим работы: 1 день в неделю по 2 часа).

## **Особенности организации образовательного процесса.**

В соответствии с пунктом 17 Приказа Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 программа «Чертёжная грамотность» ежегодно обновляется с учётом развития технологий, науки, культуры и т.д. Изменения вносятся в содержание программы, совершенствуются формы проведения занятий и др. Так, например, был обновлён список нормативных документов.

Форма организации занятий – групповая, с ярко выраженным индивидуальным подходом. Состав группы – 12-15 человек. Состав группы - постоянный.

Виды проведения занятий: лекции, практические занятия, игровые занятия, познавательные занятия.

В случае применения формы обучения с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий используются следующие формы организации занятий: онлайн консультации, презентации, видео-уроки, практические занятия. Для организации дистанционного обучения используются видеуроки, видеозаписи, аудиозаписи, презентации подготовленные педагогом по темам занятий. Рассылка материалов осуществляется через электронную почту, мессенджеры «Сферум» и «ВКонтакте». Контроль успеваемости осуществляется посредством фото-видео, аудио отчетов отправляемых обучающимися по итогам занятия. Консультирование по выполнению домашних заданий предполагается с использованием мессенджера.

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа с учётом социально-экономического компонента направлена на раннюю профориентацию, на основе изучения дефицитов и потребностей региона. Данная программа способствует получению навыков и умений, необходимых педагогу дополнительного образования и др.

Возможна реализация программы в сетевой форме, которая предполагает для достижения цели и задач программы использование ресурсов нескольких образовательных организаций.

**Цель программы:** развитие пространственного мышления и графической культуры изображения.

### **Задачи программы:**

#### **Предметные (образовательные)**

- приобщение к графической культуре как совокупности достижений человечества в области освоения графических способов передачи информации;
- развитие зрительной памяти, ассоциативного мышления, статических, динамических и пространственных представлений;
- развитие визуально – пространственного мышления;
- рациональное использование чертёжных инструментов;
- освоение правил и приёмов выполнения и чтения чертежей различного назначения;

- развитие творческого мышления и формирование элементарных умений преобразования формы предметов, изменения их положения и ориентации в пространстве.

### **Личностные**

- развитие познавательных интересов и активности при изучении курса черчения;
- воспитание трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности;
- овладение установками, нормами и правилами организации труда;
- готовность и способность учащихся к саморазвитию и личностному самоопределению на основе мотивации к обучению и познанию.

### **Метапредметные**

- определение цели своего обучения, постановка и формулировка новых задач в учёбе;
- способность соотносить свои действия с планируемыми результатами, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся задачей;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- умение находить решение на основе согласования позиций и учёта общих интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- формирование мотивации учащихся к осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета.

## **Содержание программы**

### **Учебный план**

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	теория	практика	
1	Предметное рисование	8	2	6	Опрос, графическая работа
2	Оформление чертежей	16	6	10	Опрос, графическая работа, контрольная работа
3	Способы проецирования	16	6	10	Опрос, графическая работа, творческое задание
4	Чтение и выполнение чертежей деталей	26	6	20	Опрос, графическая работа, контрольная работа
5	Перспектива Проориентационное занятие «Профессия архитектор».	4	2	2	Опрос, графическая работа

6	Демонстрация работ. Оформление итоговой выставки.	2	-	2	Выставка
	Итого	72	22	50	

## Содержание учебного плана

### 1 «Предметное рисование».

*Теоретическая часть.* Понятие формы простых и сложных предметов.

*Практическая часть.* Рисование с расчленением предмета на геометрические тела — призмы, цилиндры, конусы, пирамиды, шар и их части. Рисование группы геометрических тел

*Формы контроля.* Опрос, графическая работа

### 2. «Правила оформления чертежей».

*Теоретическая часть.* Значение черчения в практической деятельности людей. Краткие сведения об истории черчения. Современные методы выполнения чертежей с применением компьютерных программ. Цели и задачи изучения черчения в школе. Инструменты, принадлежности и материалы для выполнения чертежей. Рациональные приёмы работы инструментами. Организация рабочего места.

*Практическая часть.* Понятие о стандартах. Линии чертежа. Форматы. Некоторые сведения о нанесении размеров на чертежах (выносная и размерная линии, стрелки, знаки диаметра и радиуса; указание толщины и длины детали надписью; расположение размерных чисел). Применение и обозначение масштаба. Сведения о чертёжном шрифте. Буквы, цифры и знаки на чертежах.

*Формы контроля.* Опрос, графическая работа, контрольная работа.

### 3. «Способы проецирования».

*Теоретическая часть.* Проецирование. Центральное и параллельное проецирование. Прямоугольные проекции. Выполнение изображений предметов на одной, двух и трёх взаимно перпендикулярных плоскостях проекций.

*Практическая часть.*

Расположение видов на чертеже и их названия: вид спереди, вид сверху, вид слева. Определение необходимого и достаточного числа видов на чертежах. Понятие о местных видах (расположенных в проекционной связи). Косоугольная фронтальная диаметрическая и прямоугольная изометрическая проекции. Направление осей, показатели искажения, нанесение размеров. Аксонометрические проекции плоских и объёмных фигур. Эллипс как проекция окружности. Построение овала. Понятие о техническом рисунке. Технические рисунки и аксонометрические проекции предметов.

Выбор вида - аксонометрической проекции и рационального способа её построения.

*Формы контроля.* Опрос, графическая работа, творческое задание.

#### **4. «Чтение и выполнение чертежей деталей».**

*Теоретическая часть.* Анализ геометрической формы предметов. Проекция геометрических тел. Мысленное расчленение предмета на геометрические тела - призмы, цилиндры, конусы, пирамиды, шар и их части. Чертежи группы геометрических тел

*Практическая часть.* Нахождение на чертеже вершин, рёбер, образующих и поверхностей тел, составляющих форму предмета. Нанесение размеров на чертежах с учётом формы предметов. Использование знака квадрата. Развёртывание поверхностей некоторых тел с графического состава изображений. Выполнение чертежей предметов с использованием геометрических построений: деление отрезка, окружности и угла на равные части; сопряжений. Чтение чертежей детали.

Выполнение эскиза детали (с натуры). Решение графических задач, в том числе творческих. Определение необходимого и достаточного числа изображений на чертежах. Выбор главного изображения. Чтение и выполнение чертежей, содержащих условности. Решение графических задач, в том числе творческих.

*Формы контроля.* Опрос, графическая работа, контрольная работа.

#### **4. «Перспектива».**

*Теоретическая часть.* Понятие перспективы разных поверхностей.

*Практическая часть.* Выполнение чертежей предметов с использованием перспективы.

*Формы контроля.* Опрос, графическая работа.

#### **5. Демонстрация работ. Оформление итоговой выставки.**

*Теоретическая часть.*

*Беседа с родителями.*

*Практическая часть.*

*Оформление экспозиции.*

*Формы контроля. Выставка.*

### **Планируемые результаты**

#### **Предметные (образовательные)**

- будут владеть графической культурой как совокупности достижений человечества в области освоения графических способов передачи информации;
- будет развита зрительная память, ассоциативное мышление, статические, динамические и пространственные представления;
- будут развиты пространственное мышление;
- будут рационально использовать чертёжные инструменты;
- будут освоены правила и приёмы выполнения и чтения чертежей различного назначения;

- разовьётся творческое мышление и будут сформированы элементарные умения по преобразованию формы предметов, изменения их положения и ориентации в пространстве.

### **Личностные**

- разовьют познавательные интересы и активность при изучении курса черчения;
- будет воспитано трудолюбие и ответственность за качество своей деятельности;
- овладеют установками, нормами и правилами организации труда;
- будут готовы к саморазвитию и личностному самоопределению на основе мотивации к обучению и познанию.

### **Метапредметные**

- будут определять цели своего обучения, ставить и формулировать новые задачи в учёбе;
- будут способны соотносить свои действия с планируемыми результатами, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся задачей;
- сформируют умение оценивать правильность выполнения учебной задачи;
- овладеют основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- сумеют находить решение на основе согласования позиций и учёта общих интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- будут уметь использовать различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета;
- будет развита мотивация к осознанному выбору профессии и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования.

## Раздел программы «Воспитание»

В соответствии с законодательством Российской Федерации одной из целей воспитания является развитие личности, самоопределение и социализация детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению; взаимного уважения; бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде (Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ст. 2, п. 2).

### **Направления воспитательной деятельности и их содержание**

**Сохранение и укрепление традиционных российских духовно-нравственных ценностей:** формирование у детей российской идентичности, уважения к обществу, государству, принятым в семье и обществе духовно-нравственным, социокультурным ценностям, воспитание уважения к семье и старшему поколению; создание условий для воспитания у детей активной гражданской позиции, гражданской ответственности, основанной на традиционных культурных, духовных и нравственных ценностях российского общества; формирование мотивов, нравственных и смысловых установок личности, позволяющих противостоять негативным социальным явлениям.

**Гражданское и патриотическое воспитание:** развитие правовой и политической культуры детей: расширение конструктивного участия в принятии решений, затрагивающих их права и интересы, в том числе в различных формах самоорганизации, самоуправления, общественно-значимой деятельности; формирование мотивов, нравственных и смысловых установок личности, позволяющих противостоять негативным социальным явлениям;

**Краеведение** в программе дополнительного образования направлено на изучение культуры, истории и быта кубанского казачества и является одним из факторов, помогающим обучающимся осознать свою принадлежность к определенной культурной, ментальной среде. Воспитание интереса к истории и многонациональной культуре своего края, уважения к своему и другим народам формирует сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края.

**Формирование ответственного отношения к своему здоровью и потребности в здоровом образе жизни:** привитие культуры безопасной жизнедеятельности, профилактика вредных привычек; формирование в детской

среде системы мотивации к активному и здоровому образу жизни, занятиям спортом, развитие культуры здорового питания и трезвости.

**Трудовое воспитание и профессиональное самоопределение:** воспитание у детей уважения к труду, людям труда, трудовым достижениям; формирование у детей добросовестного, ответственного и творческого отношения к разным видам трудовой деятельности; развитие умения работать совместно с другими, действовать самостоятельно, активно и ответственно, мобилизуя необходимые ресурсы, правильно оценивая смысл и последствия своих действий.

**Экологическое воспитание:** становление и развитие у ребенка экологической культуры, бережного отношения к родной земле; формирование экологической картины мира, развитие у детей стремления беречь и охранять природу; воспитание чувства ответственности за состояние природных ресурсов и разумное взаимодействие с ними.

**Работа с родителями:** создание условий для психолого-педагогического просвещения родителей, взаимодействия педагогов с родителями в интересах самореализации детей в учреждении дополнительного образования.

### Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Название события, мероприятия	Сроки	Форма проведения	Практический результат и информационный продукт, иллюстрирующий успешное достижение цели события
1.	Мастер-класс во время проведения дней открытых дверей;	сентябрь	Мастер-класс	Фото- и видеоматериалы с участием детей
2.	Тематическое занятие по правилам дорожного движения	октябрь	Беседа	Фото- и видеоматериалы с участием детей
3.	Встречи с представителями профессий, участие в мастер-классах (ко Дню Матери)	ноябрь	Мастер-класс	Фото- и видеоматериалы с участием детей
4.	Участие в краевой благотворительной акции декоративно-прикладного творчества в 2020 году «Однажды в Новый год»:	декабрь	Квест	Фото- и видеоматериалы с участием детей
5.	Тематическое мероприятие, посвящённое воспитанию трудолюбия и работоспособности	январь	Обучающие занятия	Фото- и видеоматериалы с участием детей
6.	Культпоход в краеведческий музей	февраль	Культпоход	Фото- и видеоматериалы с участием детей

	города			
7.	Выставка работ к Международному женскому дню	март	Выставка	Фото- и видеоматериалы с участием детей
8.	Тематическое мероприятие, посвящённое семейным традициям «Бабушкин сундучок»	апрель	Беседа	Фото- и видеоматериалы с участием детей
9.	Учебные экскурсии по городу («Весенние зарисовки»)	май	Экскурсия	Фото- и видеоматериалы с участием детей

**Задачи воспитания** детей заключаются в усвоении ими знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний); формировании и развитии личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие); приобретении соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний.

#### **Целевые ориентиры воспитания**

Воспитание уважения к художественной культуре, искусству народов России;

восприимчивости к разным видам искусства; интереса к истории искусства, достижениям и биографиям мастеров; опыта творческого самовыражения в искусстве, заинтересованности в презентации своего творческого продукта, опыта участия в концертах, выставках и т. п.; стремления к сотрудничеству, уважения к старшим; ответственности; воли и дисциплинированности в творческой деятельности; опыта представления в работах российских традиционных духовно-нравственных ценностей, исторического и культурного наследия народов России; опыта художественного творчества как социально значимой деятельности.

Цели: воспитание личности, способной к творческому самовыражению.

Задачи:

- воспитание трудолюбия, дисциплины, внутренней организованности и чувства ответственности, коллективизма, взаимопомощи, единства;
- привитие эстетического вкуса, любви к искусству и гармоническому восприятию мира;
- воспитание чувства преданности и патриотизма к коллективу, родному, городу, району, краю.

#### **Формы и методы воспитания**

Решение задач информирования детей, создания и поддержки воспитывающей среды общения и успешной деятельности, формирования межличностных отношений на основе российских традиционных духовных ценностей осуществляется на каждом из учебных занятий.

Ключевой формой воспитания детей при реализации программы является организация совместной деятельности, в подготовке и проведении выставок и конкурсов связанных с календарными праздниками, иногда можно с участием родителей (законных представителей). В воспитательной деятельности с детьми по программе используются методы воспитания: метод убеждения (рассказ, разъяснение, внушение), метод положительного примера (педагога и других взрослых, детей); метод упражнений (приучения); методы одобрения и осуждения поведения детей, педагогического требования (с учётом преимущественного права на воспитание детей их родителей (законных представителей), индивидуальных и возрастных особенностей детей младшего возраста) и стимулирования, поощрения (индивидуального и публичного); метод переключения в деятельности; методы руководства и самовоспитания, развития самоконтроля и самооценки детей в воспитании; методы воспитания воздействием группы, в коллективе.

### **Условия воспитания, анализ результатов**

Воспитательный процесс осуществляется в условиях организации деятельности детского коллектива на основной учебной базе и на базе МБОУСОШ №16 в соответствии с нормами и правилами работы организации, а также на выезде, площадках, мероприятиях в других организациях с учётом установленных правил и норм деятельности на этих площадках.

**Анализ результатов** воспитания проводится в процессе педагогического наблюдения за поведением детей, их общением, отношениями детей друг с другом, в коллективе, их отношением к педагогам, к выполнению своих заданий по программе. Косвенная оценка результатов воспитания, достижения целевых ориентиров воспитания по программе проводится путём опросов родителей в процессе реализации программы (отзывы родителей, интервью с ними) и после её завершения (итоговые исследования результатов реализации программы за учебный период, учебный год).

Анализ результатов воспитания по программе не предусматривает определение персонифицированного уровня воспитанности, развития качеств личности конкретного ребёнка, обучающегося, а получение общего представления о воспитательных результатах реализации программы, продвижения в достижении определённых в программе целевых ориентиров воспитания, влияния реализации программы на коллектив обучающихся: что удалось достичь, а что является предметом воспитательной работы в будущем. Результаты, полученные в ходе оценочных процедур — опросов, интервью — используются только в виде агрегированных усреднённых и анонимных данных.

## Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Название события, мероприятия	Сроки	Форма проведения	Практический результат и информационный продукт, иллюстрирующий успешное достижение цели события
1.	Мероприятия гражданско-патриотического воспитания : Изучение творчества нашего земляка казака Владимира Фоменко « Полынь - трава горькая», « От печали до радости».	Сентябрь	Экскурсии, интерактивные экскурсии по учреждению. Просмотры видеороликов.	Публикации на сайте Фото и видео-материалы с выступлениями детей
2.	Посвящения в члены коллектива	Сентябрь	Посвящения в члены коллектива. Игры, викторины	Публикации на сайте Фото и видео-материалы с выступлениями детей
3.	Мастер-классы по изготовлению патриотической открытки к «23 февраля», « 9 Мая».	Февраль Май	Мастер-классы по изготовлению патриотической открытки к «23 февраля», « 9 Мая».	Публикации на сайте Фото и видео-материалы с выступлениями детей
4	« Неделя памяти».	Октябрь	Система мероприятий	Публикации на сайте Фото и видео-материалы с выступлениями детей
5.	Мероприятия профессионально и социально-личностного воспитания: «Общие правила безопасности»	Сентябрь	Беседа	Публикации на сайте Фото и видео-материалы с выступлениями детей
6.	«О героях былых времён»»	Ноябрь	Тематическая экскурсия	
7.	День народного единства	12.11	Акция	Публикации на сайте Фото и видео-материалы с выступлениями детей

8.	Рождественская ярмарка	Январь	Акция	Публикации на сайте Фото и видео-материалы с выступлениями детей
9.	Новогодняя Ёлка	Декабрь	Утренник	Публикации на сайте Фото и видео-материалы с выступлениями детей
10.	«День защиты детей»	Июнь	Акция	

## Раздел 2. «Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации»

### Календарный учебный график

п/п	Дата		Тема занятия	Кол-во часов	Время проведения занятия	Форма занятия	Раздел программы	Форма контроля
	План.	Факт.						
1.			Инструменты, принадлежности. Организация рабочего места. Линии чертежа.	2		познавательное занятие	2	опрос
2.			Форматы, рамка и основная надпись.	2		познавательное занятие	2	опрос, графическая работа
3.			Простые изображения. Видение форм.	2		занятие-игра	2	творческое задание
4.			Пространство, занимаемое предметами. Высота. Ширина. Глубина.	2		познавательное занятие	2	опрос, графическая работа
5.			Виды со всех сторон. Предметное рисование.	2		познавательное занятие	1	опрос, графическая работа
6.			Контур и форма. Предметное рисование.	2		познавательное занятие	1	опрос, графическая работа
7.			Применение и обозначение масштаба.	2		познавательное занятие	2	опрос, графическая работа
8.			Сведения о чертёжном шрифте. Буквы, цифры и знаки на чертежах.	2		познавательное занятие	2	опрос, графическая работа
9.			Расположение видов на чертеже и их названия: вид спереди, вид сверху,	2		познавательное занятие	2	опрос, графическая работа

			вид слева.					
10.			Понятие о местных видах (расположенных в проекционной связи). Чертёж «плоской» детали.	2		познавательное занятие	2	опрос, графическая работа
11.			Косоугольная фронтальная диаметрическая и прямоугольная изометрическая проекции.	2		познавательное занятие	3	опрос, графическая работа
12.			Направление осей, показатели искажения, нанесение размеров.	2		познавательное занятие	3	опрос, графическая работа
13.			АксонOMETрические проекции объёмных фигур.	2		познавательное занятие	3	опрос, графическая работа
14.			Технические рисунки и аксонOMETрические проекции предметов.	2		познавательное занятие	3	опрос, графическая работа
15.			Выбор вида аксонOMETрической проекции и рационального способа её построения.	2		познавательное занятие	3	опрос, графическая работа
16.			Анализ геометрической формы предметов.	2		познавательное занятие	3	опрос, графическая работа
17.			Предметное рисование.	2		познавательное занятие	1	опрос, графическая работа
18.			Разделение предмета на геометрические тела. Предметное рисование.	2		занятие-игра	1	творческое задание
19.			Центральное и	2		занятие-игра	3	творческое

			параллельное проецирование.					задание
20.			Прямоугольные проекции.	2		занятие-игра	3	творческое задание
21.			Технический рисунок двух геометрических тел.	2		самостоятельная деятельность детей	4	контрольная работа
22.			Технический рисунок трёх геометрических тел.	2		познавательное занятие	4	опрос, графическая работа
23.			Технический рисунок группы геометрических тел.	2		познавательное занятие	4	опрос, графическая работа
24.			Нахождение на чертеже вершин, рёбер, образующих и поверхностей тел, составляющих форму предмета.	2		занятие-игра	4	творческое задание
25.			Нанесение размеров на чертежах с учётом формы предметов.	2		познавательное занятие	4	опрос, графическая работа
26.			Развёртывание поверхностей некоторых тел.	2		познавательное занятие	4	опрос, графическая работа
27.			Построение проекций точки.	2		самостоятельная деятельность детей	4	контрольная работа
28.			Построение проекций прямой.	2		познавательное занятие	4	опрос, графическая работа
29.			Выполнение эскиза детали (с натуры).	2		познавательное занятие	4	опрос, графическая работа
30.			Деления отрезка, окружности и угла на равные части	2		познавательное занятие	4	опрос, графическая работа
31.			Построение разреза.	2		познавательное	4	опрос,

			Фронтальный разрез.			занятие		графическая работа
32.			Построение разреза. Профильный разрез.	2		самостоятельная деятельность детей	4	опрос, графическая работа
33.			Построение разреза. Горизонтальный разрез.	2		самостоятельная деятельность детей	3	контрольная работа
34.			Перспектива улицы.	2		познавательное занятие	5	опрос, графическая работа
35.			Перспектива комнаты.	2		познавательное занятие	5	опрос, графическая работа
36.			Оформление выставки	2		оформление экспозиции	6	выставка

Итого:72 часа.

## Условия реализации программы

### **Дидактическое обеспечение:**

Учебный кабинет. Столы и стулья учебные, мольберты, стол офисный, стул офисный, шкафы для документов, тумбы мебельные, стол с двумя встроенными раковинами с подачей холодной и горячей воды, стол компьютерный, репродукции картин, плакаты, компьютер, принтер, иллюстративный материал, демонстрационный материал, литература: познавательная литература .

### **Материально-техническое обеспечение: Оборудование и наглядные пособия:**

- 1) чертёжные инструменты;
- 2) образцы деталей и сборочных единиц;
- 3) модели геометрических тел;
- 4) учебные таблицы;
- 5) компьютер.

### **Инструменты, принадлежности и материалы для черчения:**

- 1) готовальня школьная;
- 2) чертёжные угольники с углами:  $90^\circ$ ,  $45^\circ$ ,  $45^\circ$ ;  $90^\circ$ ,  $30^\circ$ ,  $60^\circ$ ;
- 3) масштабная линейка;
- 4) транспортир;
- 5) трафареты для вычерчивания окружностей и эллипсов;
- 6) карандаши «Т», «ТМ» и «М»;
- 7) ластик для карандаша (мягкий);
- 8) бумага: чертёжная, миллиметровая; тетрадь в клетку; калька; кнопки;
- 9) инструмент для заточки карандаша.

**Кадровое обеспечение:** занятия по данной программе проводит педагог высшей или первой квалификационной категории, стаж педагогической деятельности не менее 5 лет.

### **Формы аттестации**

Формы отслеживания. Используются следующие методы отслеживания результативности учебного процесса:

- педагогический анализ результатов анкетирования, тестирования, зачётов, опросов, выполнения учащимися диагностических заданий, решения задач поискового характера, активности учащихся на занятиях;
- педагогический мониторинг, включающий контрольные задания и тесты, диагностику личностного роста и продвижения, анкетирование, педагогические отзывы и др.;
- мониторинг образовательной деятельности детей, включающий самооценку учащегося, ведение творческого дневника учащегося, оформление фотоотчёта, листов индивидуального образовательного маршрута.

### **Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы:**

Документальные: протоколы итоговой аттестации учащихся; портфолио учащихся; аналитические справки по итогам мероприятий (выставка, мастер-

класс, изготовление каталогов, открытое занятие и др.). Не документальные: открытые занятия, портфолио, зачёты и др.

### **Оценочные материалы**

Диагностические методики для оценки результатов реализации программы

[https://disk.yandex.ru/d/c\\_S86Q5ZNUQyMg](https://disk.yandex.ru/d/c_S86Q5ZNUQyMg).

1. Мониторинг предметных, метапредметных результатов освоения программы по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе (составлена на основе авторской схемы Буйловой Л.Н., Клёновой Н.В.), модифицирована методической и психологической службой МАОУДО ЦВР.
2. Мониторинг личностного развития учащихся в процессе освоения им дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы составлена на основе авторской схемы Буйловой Л.Н., Клёновой Н.В.), модифицирована методической и психологической службой МАОУДО ЦВР.
3. Методика диагностики мотивации обучения и эмоционального отношения к обучению (модификация опросника А.Д. Андреевой).
4. Методика для определения уровня воспитанности учащихся (методика Капустиной Н.П.)
5. Проективная методика «Карта эмоциональных состояний» (автор Панченко Светлана) /примечание: проведение рекомендуется совместно с педагогом-психологом/.
6. Методика «Мотивы выбора профессии» (Р.В. Овчарова) /примечание: проведение рекомендуется совместно с педагогом-психологом/.

### **Методическое обеспечение**

Рекомендации педагогу по реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Чертёжная грамотность»:

- Уделять равное внимание обучению чтению и выполнению чертежей.
- Сводить к минимуму или полностью исключить непродуктивные элементы графической деятельности, по возможности избавлять школьников от перечерчивания условий задач, готовых чертежей и пр.
- Не обучать выполнению графических построений в отрыве от обучения методу проекций.
- При проведении и оценке первых графических работ уделять внимание качеству их выполнения, стремясь поддержать соответствующие требования на последующих этапах обучения.
- В качестве объекта при обучении ортогональному проецированию целесообразно выбирать предмет, имеющий прямые и наклонные элементы, что активизирует его представление в проекциях: точки, линии

и плоскости рассматриваются как вершины, ребра и грани этого предмета.

- Обучение ортогональному проецированию лучше производить последовательно на одну, две и три плоскости проекций с целью равномерного нарастания трудностей.
- Формирование понятий о чертежах в системе прямоугольных проекций и аксонометрических проекциях следует осуществлять с минимальным разрывом во времени.
- Обучение аксонометрическим проекциям (диаметрии и изометрии) проводить одновременно в плане их сравнения, обращая внимание учащихся на выбор аксонометрической проекции в зависимости от формы объекта и на рациональную последовательность его изображения.
- При обучении выполнению разрезов и сечений использовать подход, позволяющий рассматривать единство и особенности этих изображений. Природа образования разрезов и сечений едина – мысленное рассечение предмета. Только в том случае, если ученик поймёт сходство и различие между ними, сравнит их возможности, он сможет сознательно пользоваться такими изображениями.

В основу упражнений, графических и практических работ должны быть положены разноплановые графические задачи:

- построение аксонометрии по чертежу и наоборот;
- построение третьей проекции по двум заданным;
- построение чертежа по разрозненным изображениям оригинала;
- сопоставление чертежа с объектом или его наглядным изображением;
- реконструкция изображений;
- построение изображений в аксонометрии с вырезом;
- выполнение различных разрезов и сечений;
- занимательные задачи;
- преобразование формы и пространственного положения объектов;
- с творческим содержанием.

Работа с учебником (ознакомление с новым материалом, повторение, закрепление знаний, поиск справочных материалов, чтение чертежей, решение задач и пр.) должна быть неотъемлемой частью учебного процесса.

При обучении черчению рекомендуется широко пользоваться учебными и наглядными пособиями: плакатами, таблицами, моделями, деталями и т.д. Следует использовать кинофильмы, кинофрагменты, диафильмы, динамические транспаранты и другие экранные средства обучения.

Следует придавать большое значение развитию самостоятельности учащихся в приобретении графических знаний, в применении знаний в быту. Необходимо уделять особое внимание организации выставок работ учащихся, проведению тематических вечеров, конкурсов, олимпиад, экскурсий и т.д.

## **Педагогические технологии.**

Технологическую основу программы составляют следующие педагогические технологии:

- технология группового обучения (Такая форма предусматривает деление обучаемых на несколько групп, где дети получают специальные упражнения, для решения учебных задач.);
- технология коллективного взаимообучения при разноуровневых составах (Коллективный способ обучения предполагает общение школьников в динамических парах, где один обучает другого и способствует реализации большого потенциала коллективной, групповой, парной и индивидуальной деятельности.);
- технология личностно-ориентированного обучения (Личностно ориентированное обучение понимается, как обучение, выявляющее особенности ученика, признающее самобытность и самоценность опыта ребёнка, выстраивающее педагогические воздействия на основе этого опыта);
- технология игрового обучения применяется в группах младшего школьного возраста (В основе игровых методов лежат различные игры, которые вызывают положительные эмоции, способствующие созданию комфортной психологической ситуации в процессе обучения.);
- здоровьесберегающие технологии – система мер по охране и укреплению здоровья обучающихся, учитывающая важнейшие характеристики образовательной среды и условия жизни ребенка, воздействующие на здоровье ребенка (Приложение 3)

### **Список рекомендуемой литературы для педагога:**

1. Воронов В.В. Технология воспитания: Пособие для преподавателей вузов, студентов и учителей. – М: Школьная Пресса, 2000 г.
2. Гин А. «Приёмы педагогической техники»: Пособие для учителя – М.: Вита-Пресс, 2006 г.
3. Гин С.И., Прокопенко И.Е. Первые дни в школе. Пособие для учителей. – М: издательство Вита, 2010 г.
4. Воронцов Б., Кузнецов Э. Шрифт. – 2001 г.
5. Выготский Л. С. Психология искусства. – М., 2006 г.
6. Горяева Н. А., Островская О. В. «Декоративно-прикладное искусство в жизни человека» М., Просвещение, 2011 г.
7. Лакоценина Т.П. Современный урок. Научно-практическое пособие. – Ростов-на-Дону: ТЦ «Учитель», I часть, 2006 г.
8. Лакоценина Т.П. Современный урок. Научно-практическое пособие. – Ростов-на-Дону: ТЦ «Учитель», II часть, 2005 г.
9. Лакоценина Т.П. Современный урок. Научно-практическое пособие. – Ростов-на-Дону: ТЦ «Учитель». Проблемные уроки. III часть, 2006.

- 10.Ройтман. И.А. Методика преподавания черчения. – М.: Гуманит. Издат. Центр ВЛАДОС, 2000. – 240 с.
- 11.Ботвинников А. Д., Вышнепольский И. С. Черчение в средней школе: Пособие для учителя. – М.: Просвещение, 1989
- 12.Балягин С.Н. Черчение: Справочное пособие/С.Н. Балягин. 4-е изд., доп. – М.: ООО «Издательство АСТ», 2002. – 424 с.

**Список рекомендуемой литературы для детей и родителей:**

- 1.Брюс Робертсон. Предметы. Интенсивный курс рисования.
2. Ботвинников А. Д. и др. Черчение. Учебник. Москва «Просвещение» ,1988г.
- 3.Барышников А.П. «Перспектива» Москва. «Искусство» 1998г.
4. Ботвинников А.Д. и др. Методическое пособие по черчению - М.: ООО «Из-во Астрель»: 2008.
- 5.Ботвинников А.Д. и др. Черчение. М.: «Просвещение, 2010.
- 6.Владимиров Я.В. Черчение: учебное пособие / Я.В. Владимиров, И.А. Ройтман. – М.: Владос, 2008.
7. Виноградов В.П., Василенко Е.Н. Альхименок А.А. Словарь-справочник по черчению, - М.: Просвещение, 2006.
- 8.Воротников И.А. Занимательное черчение, М.: Просвещение, 2005.
9. Гервер В.А. Творчество на уроках черчения М.: ВЛАДОС, 2000г.

Мониторинг результатов освоения дополнительной образовательной программы

Показатели	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Число баллов	Методы диагностики
<b>1. Теоретическая подготовка учащихся</b>				
1. Теоретические знания по основным разделам учебно-тематического плана программы	Соответствие теоретических знаний ребёнка программным требованиям	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Минимальный уровень – ребёнок овладел менее чем ½ объёма знаний, предусмотренных программой;</li> <li>• Средний уровень – объём усвоенных знаний составляет примерно ½;</li> <li>• Выше среднего уровень – объём усвоенных знаний более ½;</li> <li>• Максимальный уровень – освоил практически весь объём знаний, предусмотренных программой за конкретный период.</li> </ul>	1-3 4-5 6-7 8-10	Наблюдение, тестирование контрольный опрос и др.
1.2. Владение специальной терминологией	Осмысленность и правильность использования специальной терминологии	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Минимальный уровень – ребёнок, как правило, избегает употреблять специальные термины;</li> <li>• Средний уровень – сочетает специальную терминологию с бытовой;</li> <li>• Выше среднего – специальные термины употребляет иногда с ошибками</li> <li>• Максимальный уровень – специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием.</li> </ul>	1-3 4-5 6-7 8-10	Собеседование

<b>2. Практическая подготовка учащихся</b>				
2.1. Практические умения и навыки, предусмотренные программой (по основным разделам учебно-тематического плана программы)	Соответствие практических умений и навыков программным требованиям	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Минимальный уровень – ребёнок овладел менее чем ½, предусмотренных умений и навыков;</li> <li>• Средний уровень – объем усвоенных умений и навыков составляет примерно ½;</li> <li>• Выше среднего уровень – объем усвоенных умений и навыков составляет более ½;</li> <li>• Максимальный уровень – овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период;</li> </ul>	1-3 4-5 6-7 8-10	Контрольное задание
2.2. Владение специальным оборудованием и оснащением	Отсутствие затруднений в использовании специального оборудования и оснащения	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Минимальный уровень умений – ребёнок испытывает серьёзные затруднения при работе с оборудованием;</li> <li>• Средний уровень – работает с оборудованием с помощью педагога;</li> <li>• Выше среднего уровень – работает с оборудованием иногда с помощью педагога;</li> <li>• Максимальный уровень – работает с оборудованием самостоятельно, не испытывает особых трудностей.</li> </ul>	1-3 4-5 6-7 8-10	Контрольное задание
2.3. Творческие навыки	Креативность в выполнении практических заданий	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Начальный (элементарный) уровень развития креативности – ребёнок в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога;</li> <li>• Репродуктивный уровень – в основном, выполняет задания на основе образца;</li> <li>• Творческий уровень – выполняет практические задания с элементами творчества</li> </ul>	1-3 4-5 6-7 8-10	Контрольное задание
<b>3. Общеучебные умения и навыки учащихся</b>				

3.1. Умение подбирать и анализировать специальную литературу	Самостоятельность в подборе и анализе литературы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Минимальный уровень умений – ребёнок испытывает серьёзные затруднения при работе с литературой, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога</li> <li>• Средний уровень – работает с литературой с помощью педагога или родителей</li> <li>• Выше среднего уровень – работает с литературой иногда с помощью педагога или родителей</li> <li>• Максимальный уровень – работает с литературой самостоятельно, не испытывает особых трудностей</li> </ul>	1-3 4-5 6-7 8-10	Наблюдение
3.2. Умение выступать перед аудиторией, участвовать в дискуссии, вести полемику	Свобода владения и подачи обучающимся подготовленной информации, самостоятельность в построении выступления, логика в построении доказательств	Уровни – по аналогии с п. 3.1.		Наблюдение
3.3. Умение организовать своё рабочее (учебное) место, навыки соблюдения правил безопасности	Способность самостоятельно готовить и убирать своё рабочее место; Соответствие реальных навыков соблюдения правил безопасности программным требованиям	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Минимальный уровень умений – ребёнок овладел менее чем ½ объёма навыков соблюдения правил безопасности, предусмотренных программой</li> <li>• Средний уровень – объем усвоенных навыков составляет примерно ½</li> <li>• Выше среднего уровень – объем усвоенных навыков составляет более ½</li> <li>• Максимальный уровень – освоил практический весь объем навыков, предусмотренных программой за конкретный период</li> </ul>	1-3 4-5 6-7 8-10	Наблюдение
3.4. Умение аккуратно выполнять работу	Аккуратность и ответственность в работе	Удовл. – хорошо – отлично		Наблюдение

<b>4. Предметные достижения</b>				
4.1. Участие в мероприятиях различного уровня	Результативность участия в мероприятиях различного уровня в соответствии с призовым местом	<ul style="list-style-type: none"> <li>• уровень учреждения</li> <li>• муниципальный уровень</li> <li>• краевой уровень</li> <li>• всероссийский и международный</li> </ul>	1-2 3-4 5-7 8-10	Наблюдение

**Продолжение таблицы 1**

**Мониторинг личностного развития учащихся в процессе освоения им дополнительной образовательной программы**

Показатели	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Число баллов	Методы диагностики
<b>4. Организационно-волевые качества</b>				
4.1. Терпение	Способность переносить (выдерживать) известные нагрузки в течение определённого времени, преодолевать трудности	Терпения хватает менее чем на ½ занятия Примерно на ½ занятия Более чем на ½ занятия На все занятие	1-3 4-5 6-7 8-10	Наблюдение
4.2. Воля	Способность активно побуждать себя к практическим действиям	Волевые усилия ребёнка побуждаются извне Иногда – самим ребёнком  Всегда – самим ребёнком	1-3 4-5 6-7 8-10	Наблюдение
4.3. Самоконтроль	Умение контролировать свои поступки (приводить к должному свои действия)	Ребёнок постоянно действует под воздействием контроля извне Периодически контролирует себя сам  Постоянно контролирует себя сам	1-3 4-5 6-7 8-10	Наблюдение
<b>5. Поведенческие и ориентационные качества</b>				
5.1. Самооценка	Способность оценивать себя адекватно реальным достижениям	Завышенная Заниженная Нормальная	1-4 5-7 8-10	Анкетирование

5.2. Интерес к занятиям в детском объединении	Осознанное участие ребёнка в освоении образовательной программы	Продиктован ребёнку извне	1-3	Тестирование
		Периодически поддерживается самим ребёнком	4-5	
5.3. Тип сотрудничества (отношение ребёнка к общим делам детского объединения)	Умение воспринимать общие дела как свои собственные	Постоянно поддерживается ребёнком самостоятельно	6-7	
			8-10	
		Избегает участия в общих делах	1-3	Наблюдение
		Участвует при побуждении извне	4-5	
			6-7	
		Инициативен в общих делах	8-10	

- низкий уровень (1-3 балла)
- средний уровень (4-5 балла)

- выше среднего уровень (6-7 баллов)
- высокий уровень (8-10 баллов)




**Интерпретация данных мониторинга:**

<p><b>Показатели уровня обучения и развития:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• низкий уровень (1-3балла)</li> <li>• средний уровень (4-5балла)</li> <li>• выше среднего уровень (6-7 баллов)</li> <li>• высокий уровень (8-10 баллов)</li> </ul>	<p><b>Динамика:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- повышение уровня</li> <li>- уровень не изменился</li> <li>- понижение уровня</li> </ul>
<p><b>Итог (*)</b>          П – переведён на следующий этап обучения          Н – не переведён / не завершил (оставлен на повторное обучение на данном этапе);          З – завершил обучение по программе</p>	

В 1-ом полугодии учебного года высокий уровень теоретической подготовки /практической подготовки, общеучебных умений и навыков и т.д./ показали ...% учащихся, выше среднего – ...%, средний – ...%, низкий – ....%. К концу учебного года высокий уровень теоретической подготовки имеют ...% учащихся, выше среднего – ... %, средний – ...%, низкий – ...%.

При анализе результатов индивидуальной диагностики учащихся отмечается повышение уровня развития организационно-волевых качеств /поведенческих и ориентационных качеств и т.д/ у .... % учащихся, у .... % учащихся уровень не изменился.

Анализ индивидуальных результатов диагностики доказывает положительную динамику по всем выделенным параметрам.

**Пример построения индивидуального образовательного маршрута (траектории)**

Обучающего(ей)ся \_\_\_\_\_  
 (название ДО программы)

1. Фамилия, имя, отчество обучающего(ей)ся
2. Возраст: \_\_\_\_ , дата рождения \_\_\_\_\_
3. Год обучения по ДО программе \_\_\_\_\_
4. Характеристика личностных качеств (краткая):
5. Основания для создания индивидуальной образовательной траектории: способствовать наиболее полной реализации индивидуальных творческих способностей (наличие достижений).
6. Этапы образовательной траектории.

Этап / цель	Содержание	Предполагаемый результат
Начальный этап Цель: выявить индивидуальные интересы и творческие потребности на данном этапе.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседы и наблюдения за обучающимся во время занятий.</li> <li>2. Проведение анкетирования по изучению мотивации и творческих способностей.</li> <li>3. Выявление индивидуальных творческих желаний и интересов.</li> <li>4. Индивидуальные занятия</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие индивидуального интереса к декоративно-прикладному или изобразительному искусству предметам.</li> <li>2. Подготовка к мероприятиям, раскрывающим творческие возможности.</li> <li>3. Участие в конкурсах.</li> </ol>

<p>Этап развития Цель: способствовать дальнейшему развитию и реализации творческих способностей обучающегося.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Проведение методик по изучению уровня самооценки и притязаний, по изучению темперамента.</li> <li>2. Продолжение индивидуальных занятий.</li> <li>3. Усложнение видов творческой деятельности, подготовка к участию в конкурсе.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Высокий уровень участия в городских, районных и областных конкурсах.</li> <li>2. Развитие интеллектуальных и творческих способностей, самооценки и уровня притязаний.</li> </ol>
<p>Этап саморазвития Цель: содействовать выходу интеллектуальной и творческой деятельности обучающегося на новый, более высокий уровень</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Совместный подбор и обсуждение нового материала по программе.</li> <li>2. Индивидуальная работа над творческим проектом.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Высокий уровень участия в конкурсах разного уровня.</li> <li>2. Развитие субъектной позиции и креативности.</li> </ol>

7. Учебно-тематический план

№ п/п	Дата, время	Тема занятия, количество часов	Содержание занятия (краткое)	Используемые технологии, формы и методы	Предполагаемый результат занятия

8. Способы оценки успехов обучающегося

9. Работа с родителями \_\_\_\_\_

Педагог \_\_\_\_\_ (ФИО педагога)

Здоровьесберегающие технологии, используемые при реализации программы:

- *Физкультурная минутка* — динамическая пауза во время интеллектуальных занятий. Проводится по мере утомляемости обучающихся. Это может быть дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз, легкие физические упражнения. Время — 2-3 минуты.
- *Пальчиковая гимнастика* —недолгая разминка пальцев и кистей рук. Это пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением; игры с природным, бросовым материалом (горох, фасоль и т.д.); игры с пособиями (игры-шнуровки, игрушки с прищепками, пальчиковый театр).
- *Гимнастика для глаз.* Проводится в ходе интеллектуальных занятий. Время — 2-3 минуты.
- *Смена видов деятельности* — это целесообразное чередование различных видов деятельности на занятии (письменная, игровые моменты и пр.). Проводится с целью предупреждения быстрой утомляемости и повышения интереса обучающихся.
- *Артикуляционная гимнастика.* К ней можно отнести работу по развитию речи, считалки, ритмические стихи, устные пересказы, хоровые повторения, которые используются на занятиях не только для умственного, психологического и эстетического развития, но и для снятия эмоционального напряжения.
- *Игры:* дидактические, ролевые, деловые — игры призваны решать не только учебные задачи. Вместе с этим они развивают творческое мышление, снимают напряжение и повышают заинтересованность учащихся к процессу познания.
- *Релаксация* — проводится во время интеллектуальных занятий для снятия напряжения или подготовки обучающихся к восприятию большого блока новой информации. Это может быть прослушивание спокойной музыки, звуков природы.
- *Беседы о здоровье.* Во время занятий необходимо в той или иной форме затрагивать вопросы, касающиеся здоровья и привлекающие к здоровому образу жизни. Удобнее всего делать это в практической части занятия, намеренно моделируя ситуации, связанные со здоровьем, безопасностью.

- *Работа с родителями.* Вовлечение родителей в здоровьесберегающий процесс. Создание условий для активного участия родителей способствует не только укреплению здоровья детей, но и повышению общей осведомлённости о важности здоровьесберегающих технологий.